

## ဗာတိကာ

- ဒေါ်ခင်လေးမြင့်၏ အမှာစကား	....	၇
- ထုတ်ဝေသူ၏ ကျေးဇူးတင်စကား	....	၈
- တတိယအကြိမ် ထုတ်ဝေခြင်းအတွက် ဖြည့်စွက်စကား	....	၁၀
- မောင်ညီညွတ်ရဲ့ ကဗျာ	....	၁၁
၁။ စာရေးသူ၏ အမှာစကား	....	၁၃
၂။ ကဗျာတစ်ပုဒ်၊ တယောတစ်လက်နဲ့ ကချေသည်တစ်ယောက်	....	၂၀
၃။ အနုပညာရဲ့ ချုပ်ကိုင်မှု အရည်အသွေး၊ သို့မဟုတ် ချဉ်ပေါင်ဟင်းတစ်ခွက်	....	၂၇
၄။ ပန်းချီတစ်ချပ်ရဲ့ ကာရန်	....	၄၀
၅။ အနုပညာရဲ့ အနုပညာ	....	၄၆
၆။ ရွဲ့နေတဲ့ ဖန်ခွက်တစ်လုံး	....	၅၀
၇။ တင်ပြမှုဆိုင်ရာ နည်းသုံးသွယ်	....	၅၆
၈။ အိပ်မက်တစ်ဝက်၊ နိုးတစ်ဝက်	....	၇၈
၉။ အင်ပရက်ရှင်းပန်းချီ	....	၈၈
၁၀။ အိပ်ပရက်ရှင်း၊ သို့မဟုတ် အဇ္ဈတ္တပန်းချီ	....	၁၀၇

၁၁။ အိပ်မက်ထဲက ဆာရီရယ်လစ်စင်း	....	၁၁၄
၁၂။ ကျူပစ်စင်း	....	၁၂၂
၁၃။ ပီကာဆိုရဲ့ ကျူပစ်စင်း	....	၁၂၇
၁၄။ ကျွန်တော်တို့ခေတ်	....	၁၃၈
၁၅။ ပြည်သူ့အတွက် ပန်းချီ	....	၁၅၃
- နောက်ဆက်တွဲ Colour Plate များ	....	၁၅၉