

စွမ်းဆောင်ရည်ရှိမှုနဲ့ ကောင်းတဲ့ အားပေးမှုတွေက အလွန်အရေးပါပါတယ်။

စတက်လီတန်ရှိုင် (Stapleton Roy) ကတော့ တရုတ်ပြည်ထိုင်ရာ အမေရိကန် သံအမတ်ဟောင်းဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးတော့ အောင်မြင်ကျော်ကြားတဲ့ တရုတ်ထိုင်ရာ ပညာရှင်လည်း ဖြစ်ပါတယ်။

ဝင်စတန်လော့ဒ် (Winston Lord) ကတော့ တရုတ်ပြည်ထိုင်ရာအတွင်းက ကျွန်တော်ရဲ့ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက် ဖြစ်ပါတယ်။ နောက်ပိုင်းမှာ တရုတ်ပြည်ထိုင်ရာ အမေရိကန် သံအမတ် ဖြစ်သွားပါတယ်။ ကျွန်တော်ရဲ့ စာပေဆိုင်ရာအတည်ပြုသူဖြစ်တဲ့ ဒစ်ကီစတစ် (Dick Vets) က စာအုပ်ရဲ့ အခန်းတချို့ကို ဖတ်ပြီး ထိုးထွင်းအဖြင့်ရတဲ့ သုံးသပ်ချက်ကို ပေးပါတယ်။ ဂျွန်ဗန်ဗန် ဟူမယ် (Jon Vanden Heuvel) က အခန်းတချို့နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အကူအညီ ဖြစ်စေတဲ့ သုတေသနတွေကို စီစဉ်ပေးပါတယ်။

စာအုပ်ကို ပင်ပိုင်ပုံနှိပ်တိုက်ကနေ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေလိုက်တာဟာ အလွန်ပျော် စရာကောင်းတဲ့ အတွေ့အကြုံတစ်ခုပါ။ အနီးဇေါ့အော့စ် (Ann Godoff) ကတော့ အပြောင်းအရွှေ့အောင် အသုံးပြုနိုင်တဲ့ အစဉ်ထိုးထွင်းအဖြင့်ရတဲ့၊ ဘယ်တော့မှ ဖျားဖျားမနေတဲ့ ကျီစယ်ဇော့က်ပြောင်းတာကို နားလည်သူ ဖြစ်တယ်။ ဘရူး ဂျီဖော့ဒ်စ် (Bruce Giffords) နဲ့ နိုရင်လူးကက်စ် (Nairin Lucas) နဲ့ တို့ဒီကလိုဆယ် (Tory Klose) တို့ ကတော့ အယ်ဒီတာဆိုင်ရာ ထုတ်လုပ်မှုဖြစ်စဉ်ကတစ်ဆင့် စာအုပ်ကို လမ်းပြ ရှေ့ဆောင်ခဲ့ကြပါတယ်။ ဇေရက်ချစ်စ် (Fred Chase) ကတော့ လက်ရေးမူကို ရတုတိုက်နဲ့ စွမ်းဆောင်ရည် ရှိစွာ အမှားပြင်ပြီး ပုံနှိပ်ရန် ပြင်ဆင်ပေးပါတယ်။ လော့ရော့စတစ်ဇော့စ် (Laura Stickney) ကတော့ စာအုပ်ရဲ့ အဓိက အယ်ဒီတာပါ။ ကျွန်တော် ပြောမလေးထက်ပင် ငယ်တဲ့သူဟာ စာရေးသူရဲ့ အတော်အသင့် ငေါက်ငါးတာကိုတော့ ခံရပါတယ်။ ကျွန်တော်ရဲ့ နိုင်ငံရေးအမြင်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး သူ့အနေနဲ့ သံသယတွေ ဖြစ်တဲ့အခါ ဒီသံသယတွေကို ကျော်လွှားနိုင်အောင် သူ့မဟာ ကျွန်တော်ကို လေးသမားနဲ့ ပေးပြန်တာတွေကို ကြုံရတတ်ပါတယ်။ ကျွန်တော့လက်ရေးမူပတ်သက်ပြီး ဘေးဖျားပေါ့မှာ ပြတ်သားတဲ့ သုံးသပ်ချက်တွေ ရေးသားတာကိုလည်း ကြုံရတတ်ပါတယ်။ တကယ်တော့ သူမဟာ မဆုတ်မနစ် လုံ့လရှိတဲ့ ယထာဘူတကျတဲ့ အလွန် အသုံးဝင်တဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီလူတွေ အားလုံးကို ကျွန်တော် အလွန်ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

ကျွန်တော် ထုတ်ဝေတဲ့ရုပ်ပုံတွေ အနီးရရဲ့ စာရွက်စာတမ်းတွေဟာ အချိန်ကာလတချို့အတွက် လျှို့ဝှက်အဆင့်အတန်း လျော့ချသတ်မှတ်ထားပြီးဖြစ်တဲ့ ရှားနဲ့ တရုတ်တို့ရဲ့ စာရွက်စာတမ်းများဆိုင်ရာ မော်ကွန်းပု တိုးချဲ့ထားတဲ့ ကောက်နုတ်ချက်တွေကို အသုံးပြုခွင့်ပေးတဲ့ 'ဝုဒ်ဒီဇီလီဆင်' အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ဗဟိုဌာနကို ကျွန်တော် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ 'ကာတာ' သမ္မတဖြစ်နေစဉ် ကာလအတွင်းက တရုတ်ခေါင်းဆောင် တွေရဲ့ ပြုလုပ်တဲ့ အစည်းအဝေးတွေရဲ့ ရရှိတဲ့မှတ်တမ်းတွေကို ကူညီမှုအပြည့်နဲ့ ဖန်တီးပေးတဲ့ 'ကာတာ ဓာတ်ကြည့်တိုက်' ကိုလည်း ကျွန်တော် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ သူတို့ရဲ့ မှတ်တမ်းများထဲမှ အသုံးဝင်တဲ့ စာရွက်စာတမ်း အမြောက်အမြားကို စီစဉ်ပေးတဲ့ 'ဒီဂင် ဓာတ်ကြည့်တိုက်' ကိုလည်း ကျွန်တော်ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

စာအုပ်ရဲ့ ချို့ယွင်းချက်၊ အားနည်းချက်တွေဟာ ကျွန်တော်ရဲ့ ချို့ယွင်းချက်၊ အားနည်းချက်တွေ ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ပြောစရာလို့မယ် မထင်ပါဘူး။

ဟင်နရီကစ်ဆင်ရူး
နယူးယောက်၊ ဇန်နဝါရီ ၂၀၁၀

ရေးရာမှာ အကူအညီအတွက် သူတို့အပေါ် အခွင့်အရေးယူဖို့ ကျွန်တော်ကို ခွင့်ပြုခဲ့တဲ့သူတွေ ဖြစ်ပါတယ်။

ရွရှိုင်လာ ရှေ့ရောင်တန် (Schuyler Schoulen) ဟာ ကျွန်တော် စာအုပ်အတွက် မရှိမဖြစ် လူတစ်ယောက်ဖြစ်ပါတယ်။ ရေးရာတွေသို့လိပ်မောက္ခ ရွန်ဂတ်စ်စ် (John Gaddis) က လွန်ခဲ့တဲ့ ၈ နှစ်ကတည်းက ရှေ့ရောင်တန်ဟာ သူ့ရဲ့ အတော်ဆုံး ကျောင်းသားထဲက တစ်ယောက်ဖြစ်တယ်လို့ အကြံပြုထောက်ခံခဲ့တာပါ။ အဲဒီကတည်းက ကျွန်တော်ဟာ အဲဒီကျောင်းသားကို သတိထားလာခဲ့တာပါ။ ဒီပရောဂျက်ကို ကျွန်တော်စတင်ချိန်မှာ သူ့ရဲ့ဥပဒေရေးရာနဲ့ ခွင့်နှစ်လယူဖို့ သူကို ကျွန်တော်က တောင်းဆိုခဲ့ပါတယ်။ သူက ကျွန်တော် တောင်းဆိုချက်အတိုင်း လုပ်ဆောင်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် လုပ်ငန်းစဉ်ထဲမှာ သူဟာ အတော်ပတ်သက်လာပါတယ်။ ပရောဂျက်ရဲ့ နိဂုံးတစ်လျှောက် အကျိုး ရလဒ်ကို တစ်နှစ်အကြာမှာ သူဟာ တွေ့မြင်ခဲ့ရပါတယ်။ သူဟာ အခြေခံ သုတေသန အများအပြားကို တာဝန်ယူဆောင်ရွက်ခဲ့ပါတယ်။ တရုတ်စာအုပ် ဘာသာပြန်တွေနဲ့လည်း ကျွန်တော်ကို အကူအညီ ပေးခဲ့ပါတယ်။ ထိုးထွင်းသိမြင်သူတချို့ရဲ့ သွယ်ဝိုက်ပတ်သက်ခြင်းတွေကိုပင်လျှင် ထွင်းဖောက်သိမြင် ခြင်းအားဖြင့် ကျွန်တော်ကို အကူအညီပေးခဲ့ပါတယ်။ တည်းဖြတ်ခြင်း၊ စာပြင်ခြင်းတွေမှာလည်း သူဟာ မလေးနိုင်ပဲပန်းနိုင်အောင် လုပ်ဆောင်ခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်တော်မှာ သူထက်ကောင်းတဲ့ သုတေသန လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက် တစ်ယောက် နောက်တယ်တော့မှ ရှိတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

ကျွန်တော်ရဲ့ လှုပ်ရှားမှု အစပျံ့အဆုံး ဆယ်စုနှစ်ကာလတစ်လျှောက် ကျွန်တော်ရဲ့အတွက် အလုပ်လုပ်တဲ့ စတက်ဇိန်ဂျွန်ဂါ-မုတ် (Stephaine Junger-Moat) တစ်ယောက်လည်း ကျွန်တော်မှာ ရှိဖို့ဆိုတာကလည်း ကျွန်တော်ရဲ့ ကံကောင်းမှုတစ်ခုပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ သူမဟာ ဘေးဘေးအဆင်မပြေ တစ်သင်းရဲ့ မရှိမဖြစ် ကစားသမားတစ်ယောက်လိုမျိုး ဖြစ်ပါတယ်။ သူမဟာ သုတေသနတချို့ တည်မြဲမှုတချို့နဲ့ ထုတ်ဝေသူနဲ့ အဓိက ဆက်ဆံတဲ့ အလုပ်တွေ လုပ်ခဲ့ပါတယ်။ စာအုပ်နောက်ဆုံးမှာ ဖော်ပြခဲ့တဲ့ မှတ်စုတွေကိုလည်း စစ်ဆေးခဲ့ပါတယ်။ လက်နဲ့စက်ရိုက်ရာမှာလည်း ချိတ်ဆက်မှု ရှိစေဖို့ ကူညီခဲ့ပါတယ်။ ပြီးစီးဖို့ သတ်မှတ်ထားတဲ့ နောက်ဆုံးအချိန် ရောက်တဲ့အခါ မျိုးမှာတောင် လုပ်ငန်းမှာ ပါဝင်ဖို့ သူမဟာ တာဝန်ပေးခဲ့ပါဘူး။ သူမရဲ့ နှစ်လွယ် လိုတဲ့ အသွင်အပြင်နဲ့ သံတမန်ဆက်ဆံရေး ကျွမ်းကျင်မှုတို့က သူမရဲ့ အရေးပါတဲ့ ဆောင်ရွက်ချက်တွေကို အားပြည့်ပေး ခဲ့ပါတယ်။

လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ် ၃၀ က ဟာရီအီဗန် (Harry Evans) က White House Years (အိမ်ဖြူ တော်စစ်ကာလများ) စာအုပ်ကို တည်မြဲထုတ်ဝေခဲ့ပါတယ်။ ဒီစာအုပ်ရဲ့ လက်ရေးမူတစ်ပုဒ်ကို စစ်ဆေးဖို့ သူက ကျွန်တော်ကို ခွင့်ပြုခဲ့ပါတယ်။ ဒါဟာ သူ့ရဲ့ ကျွန်တော် မိတ်ဆွေဖြစ်မှုကို ကျွန်တော်က အခွင့်ကောင်းယူဖို့ သူက ကျွန်တော်ကို ခွင့်ပြုတာပါ။ သူ့ရဲ့ တည်မြဲမှုဆိုင်ရာနဲ့ စပ်ဟပ်စွဲစည်းမှုဆိုင်ရာ အကြံပြုချက်တွေက အများအပြားပါ။ အမှောင်အမြင်ရှိတဲ့ အကြံပြုချက်တွေ လည်း ဖြစ်ပါတယ်။

သီရိစာအာမင်တီရာ (Theresa Amantea) နဲ့ ဂျီဒီဇီလီယံ (Jody Williams) တို့ကတော့ လက်ရေးမူကို အကြိမ်ပေါင်းများစွာ လက်နှိပ်စက် ရိုက်ပေးခဲ့ကြတဲ့သူတွေပါ။ ညနေဝင်းပေါင်းများစွာနဲ့ ဇနီး တနင်္ဂနွေပေါင်းများစွာကို အသုံးပြုပြီး ပြီးဆုံးရမယ့် သတ်မှတ်ချိန်ကို ရင်ဆိုင်ရာမှာ ကျွန်တော်ကို အကူအညီပေးခဲ့ကြပါတယ်။ အသေးစိတ် အချက်အလက်တွေအတွက် သူတို့ရဲ့ မျက်စိရှင်မှု၊ သူတို့ရဲ့

မဟုတ်ပါဘူး။ စာမတ်သူတွေကလည်း ဒီအတိုင်းပဲ သဘောတူကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဒါကို နားလည်ဖို့တော့ လိုပါတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ၂၁ ရာစု ကမ္ဘာကြီးမှာ တရုတ်ဟာ ဒီလိုကြီးမားတဲ့ အခန်းကဏ္ဍကနေ ပါဝင်အသုံးပေးခွင့်ရလာခဲ့တာဖြစ်လို့ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

ကျွန်တော်ရဲ့ ပထမဆုံး အလည်အပတ်ခရီးကတည်းကပင် တရုတ်ဟာ စီးပွားရေး အင်အားကြီး နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ ဖြစ်နေပြီဖြစ်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ နိုင်ငံရေးစနစ်ကို ပုံဖော်ရာမှာလည်း အဓိကကျတဲ့ အကြောင်းရင်းပဲ ဖြစ်လာခဲ့ပြီဖြစ်ပါတယ်။ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုဟာ စစ်အေးတိုက်ပွဲ ထဲမှာ အနှံ့အပြားတည်ရှိခဲ့တဲ့ နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးတော့ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုနဲ့ တရုတ်ပြည်အကြား ဆက်ဆံရေးဟာလည်း ကမ္ဘာ့ငြိမ်းချမ်းရေးနဲ့ ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ သုခချမ်းသာကို ရှာဖွေရာမှာ အဓိကကျတဲ့ လိုအပ်ချက်ဖြစ်လာခဲ့ပြီဖြစ်ပါတယ်။

အမေရိကန် သမ္မတ ၈ ဦးနဲ့ တရုတ်ခေါင်းဆောင် မျိုးဆက် ၄ ဆက်တို့ဟာ ဒီနည်းသိမ်မွေ့တဲ့ ဆက်ဆံရေးကို အံ့အားသင့်စရာ ကောင်းလောက်အောင် တသမတ်တည်း ဖြစ်တဲ့ပုံစံနဲ့ စီမံခဲ့ကြပါတယ်။ ဘက်စုံဘက်လုံးက သမိုင်းဝင်အမွေအနှစ်တွေနဲ့ နိုင်ငံငြိမ်းချမ်းရေးနဲ့ မတူခြားနားတဲ့ ထင်မြင်ချက် တွေကို ခွင့်ပြုဖို့ ငြင်းဆန်ခဲ့ကြပါတယ်။ ဒါဟာလည်း သူတို့ရဲ့ အခြေခံအားဖြင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်တဲ့ ဆက်ဆံမှုကို အဟန့်အတား အနှောင့်အယှက် မဖြစ်စေဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီခရီးဟာ ခက်ခဲခွဲဝဲတွေတဲ့ ခရီးစဉ်တစ်ခု ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ လူ့အဖွဲ့အစည်း နှစ်ခုစလုံးက အတူပိုက်တဲ့ တန်ဖိုးတွေကို ကိုယ်စားပြုထားတယ်လို့ ယုံကြည်ထားကြလို့ ဖြစ်ပါတယ်။ အမေရိကန်ရဲ့ စွက်ဖက်ရေးအထူးအသိအမှတ် ဘာသာပြန်ဆိုရုံအတွက်ကလေး ဖြစ်ပါတယ်။ အမေရိကန် ပြည်ထောင်စုဟာ သူ့ရဲ့ တန်ဖိုးတွေကို ကမ္ဘာ့အစိတ်အပိုင်းတိုင်းဆီ ခြွံ့ကျက်ဖို့အတွက် သူ့မှာ တာဝန်ရှိတယ်လို့ဆိုတဲ့ အသိအမှတ် ဆိုင်ရာတစ်ခုပါ။ တရုတ်ရဲ့ စွက်ဖက်ရေး အထူးအသိအမှတ်ကတော့ ယဉ်ကျေးမှုနဲ့ စွက်ဖက်ရေးဖြစ်ပါတယ်။ တရုတ်ဟာ သူ့အယူအဆတွေကို လက်ခံအောင် ပျောင်းဖူးသွား ဆောင်တာမျိုး မလုပ်ပါဘူး။ တရုတ်ဟာ သူ့ရဲ့ ခေတ်ပြိုင်အခြေအနေတွေကို တရုတ်နိုင်ငံ အပြင်ဘက် မှာလည်း ဆီလျော်နေတယ်လို့ မတောင်းဆိုပါဘူး။

ဒါဟာ အလယ်မင်းဆက်ရဲ့ နှစ်ရာအစဉ်အလာနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အမွေဆက်ခံတာ ဖြစ်ပေမယ့်လို့ ဒီမှီရာအစဉ်အလာဟာ တရုတ်ယဉ်ကျေးမှု၊ တရုတ်နိုင်ငံရေးပုံစံတွေ တစ်နည်းပြောရရင် ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ ယဉ်ကျေးမှုပျံ့နှံ့မှု အမျိုးအစားတွေရဲ့ အမျိုးမျိုးသော အဆင့်တွေအဖြစ် တခြားနိုင်ငံအားလုံးကို စနစ်တကျ အဆင့်ခွဲထားတဲ့ အစဉ်အလာတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။

ဒီစာအုပ်ရဲ့ ဦးစားပေးအားခိုက်မှုကတော့ ၁၉၅၉ ခုနှစ်၊ တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံ ထူထောင် ချိန်ကတည်းက အမေရိကန် ခေါင်းဆောင်တွေနဲ့ တရုတ်ခေါင်းဆောင် တွေအကြား အပြန်အလှန် အကျိုးပြုမှု ဖြစ်ပါတယ်။ နှစ်နိုင်ငံအကြား အိမ်ဦးနဲ့ ကြမ်းပြင် သွားနေရတဲ့ခရီးမှာ တရုတ် ခေါင်းဆောင်မျိုးဆက် ၄ ဆက်နဲ့ ကျွန်တော်ရဲ့ စကားပြောဆိုခဲ့တဲ့ မှတ်တမ်းတွေကို ကျွန်တော်ဟာ သိမ်းဆည်းထားခဲ့ပါတယ်။ ပြီးတော့ ဒီစာအုပ်ရေးသားရာမှာ အရင်းခံကျတဲ့ ရင်းမြစ်တွေအဖြစ် အဲဒီမှတ်တမ်းတွေထဲက ထုတ်ယူခဲ့ပါတယ်။

အလုပ်ကိုစတင် မြှုပ်နှံထားသူတွေ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေ ဒါမှမဟုတ် မိတ်ဆွေတွေရဲ့ အကူအညီတွေ မပါဘဲနဲ့ ဒီစာအုပ်ကို ရေးနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီလူတွေဟာ ဒီစာအုပ်ကို

အမှာစကား

လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ် ၄၀ တိတိလောက်က သမ္မတစနစ်ဆင်ကာ ကျွန်တော့်ကို ဝုတ်ပြတဲ့အနေနဲ့ ဝီကင်းကို လေ့လာခဲ့ပါတယ်။ အကြောင်းကတော့ သမိုင်းမှာ အဓိကကျတဲ့ နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံဖြစ်တဲ့ တရုတ်နိုင်ငံနဲ့ အဆက်အသွယ် ပြန်ထူထောင်ဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။ အမေရိကန်နိုင်ငံနဲ့ တရုတ်နိုင်ငံတို့ဟာ အနှစ် ၂၀ ကျော် မည်သည့် အဆင့်မြင့်အဆက်အသွယ်မှ မရှိခဲ့ပါဘူး။ ဒီလိုလမ်းစဉ်တော့နဲ့ ပတ်သက်ပြီး အမေရိကန်မှာ ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခု ရှိပါတယ်။ အဲဒါကတော့ ဝီကင်းစနစ်ရဲ့ ဒုက္ခ တွေ့ရုံ စစ်အေးတိုက်ပွဲရဲ့ မကောင်းတဲ့ အတိတ်နိမိတ်မြင်ကွင်းတွေကို ကျော်လွန်ပြီး ငြိမ်းချမ်းရေးဆိုင်ရာ အမြင်တစ်ခုကို အမေရိကန်ပြည်သူတွေရဲ့ ရှေ့မှောက်မှာ ရပြန်ဖို့ဖြစ်ပါတယ်။ တရုတ်နိုင်ငံနဲ့ ဆိုဗီယက် ပြည်ထောင်စုတို့ဟာ သီးခြားအစီအစဉ်အရ မဟာမိတ်နိုင်ငံတွေ ဖြစ်ကြပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တရုတ်နိုင်ငံဟာ မော်စကိုနဲ့ ငြိမ်းခြောက်တိုက်ခိုက်မှုတွေကို ခုခံဖို့ ကစားကွက်ရှာနေတဲ့ နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံလည်း ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီကာလတွေအတွင်းမှာ ကျွန်တော်ဟာ တရုတ်ကိုပြည်ကို အကြိမ်ပေါင်း ၁၅ ကြိမ်ကျော်ကျော် ရောက်ခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးခဲ့တဲ့ ရာစုနှစ်တွေအတွင်းက တရုတ်ပြည်ကို လာရောက်ခဲ့ကြတဲ့ ဧည့်သည်များစွာတို့လိုပဲ ကျွန်တော်ကလည်း တရုတ်ပြည်သူတွေ၊ သူတို့ရဲ့ ခံနိုင်ရည်ရှိမှုတွေ၊ သူတို့ရဲ့ သိမ်မွေ့နက်နဲမှုတွေ၊ သူတို့ရဲ့ မိသားစုအသိစိတ်နဲ့ သူတို့ ကိုယ်စားပြုတဲ့ ယဉ်ကျေးမှုတွေကို နှိုးနှိုးပေးပြီး လာခဲ့တာပဲဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ချိန်တည်းမှာပဲ ကျွန်တော်ဟာ ကျွန်တော် ဘဝတစ်လျှောက် လုံးမှာ ငြိမ်းချမ်းရေးတည်ဆောက်မှုအပေါ် အဓိကအားဖြင့် အမေရိကန် ရှုထောင့်အမြင်ကနေ ငြိမ်းချမ်းရေး တည်ဆောက်မှုအပေါ် အလေးအနက် စဉ်းစားလာခဲ့သူပါ။ ပြီးတော့ အကြီးတန်း အရာရှိတစ်ဦးအနေနဲ့လည်းကောင်း၊ သတင်းစကားတွေကို သယ်ဆောင်ပေးသူတစ်ဦးအနေနဲ့လည်း ကောင်း၊ ပညာရှင်တစ်ဦးအနေနဲ့လည်းကောင်း ဒီလို သဘောထားအယူအဆဆိုင်ရာ ပေါင်းစုံပါဝင်နေတဲ့ အကြောင်းအချက် နှစ်ရပ်ကို ဆက်လက်လုပ်ဆောင်ဖို့ ကျွန်တော်ဟာ ကံကောင်းသူတစ်ယောက် ဖြစ်ခဲ့တယ်လို့ ဆိုနိုင်ပါတယ်။

ဒီစာအုပ်ဟာ တရုတ် ခေါင်းဆောင်တွေနဲ့ စကားပြော ပြောဆိုမှုအပေါ် တစ်စိတ်တစ်ပိုင်း အခြေခံပြီး စစ်နဲ့ ငြိမ်းချမ်းရေးပြဿနာ၊ နိုင်ငံတကာစနစ်ပြဿနာတို့အပေါ် တရုတ်ရဲ့ စဉ်းစားမှုကို ကျွန်တော်က အမြင်သဘောထားအပေါ် အခြေခံတဲ့ နည်းလမ်းနဲ့ ရှင်းလင်းပြောပြီး ကြိုးပမ်းအားထုတ်ခဲ့တာပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင် ပိုမို လက်တွေ့ကျပြီး အကြောင်းအရာတစ်ခုချင်းစီအလိုက်ဖြစ်တဲ့ အမေရိကန်ရဲ့ ရှင်းကပ်မှုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး တရုတ်ရဲ့ ဆက်ဆံရေးကို ရှင်းပြဖို့ ကြိုးပမ်းအားထုတ်မှုတစ်ခုလည်း ဖြစ်ပါတယ်။ မတူခြားနားတဲ့ သမိုင်းတွေနဲ့ ယဉ်ကျေးမှုတွေက တစ်ခါတစ်ရံမှ ကွဲလွဲတဲ့ ကောက်ချက်တွေ ကို မွေးထုတ်ပေးပါတယ်။ တရုတ်တို့ရဲ့ အမြင်ရှုထောင့်ကို ကျွန်တော်ဟာ အမြဲ သဘောတူတာတော့

အခန်း (၁၃) **ရဲရဲဝံ့ဝံ့ အန္တရာယ်ကို ရင်ဆိုင်ခြင်း သို့မဟုတ် တတိယအကြိမ် ဝီယက်နမ်စစ်ပွဲ** ၃၇၀

အခန်း (၁၄) **မာတိကာ**

အခန်း (၁၅) **"ခရိုင်နယ်ရိုက်" နဲ့ နဂိုအခြေအနေပေါ်ထွန်းမှု** ၄၁၀

အခန်း (၁၅) **တိန်ယန်ပင်** ၄၄၃

အခန်း (၁၆) **ဘယ်လိုပြုပြင်ရေး အမျိုးအစားလဲ "တိန်" ရဲ့ တရုတ်ပြည်တောင်ပိုင်းခရီး** ၄၇၆

အခန်း (၁၇) **နောက်ထပ်စေ့စပ်ချိန်ညှိခြင်းဆီသို့ သည်းခိုရထား**

အခန်း (၁၈) **"ရိုလာကိုတစ်ဦးခြင်း" (သို့မဟုတ်) "ကျန်စီပင်း" ခေတ်** ၄၈၄

အခန်း (၁၉) **ထောင်စုနှစ်သစ်** ၅၂၇

အခန်း (၂၀) **ဖော်စီတုန်းရဲ့ စဉ်ဆက်မပြတ် တော်လှန်ရေး** ၁၀၀

အခန်း (၂၀) **သုံးပွင့်ဆိုင်သံတမန်ပရိယာယ် နဲ့ ကိုရီးယားစစ်ပွဲ** ၁၂၄

အခန်း (၂၀) **အင်အားကြီးနှစ်နိုင်ငံလုံးကို တရုတ်က ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်ခြင်း** ၁၆၂

အခန်း (၂၀) **အကျပ်အတည်းများရဲ့ ဆယ်စုနှစ်** ၁၉၇

အခန်း (၂၀) **စေ့စပ်ညှိနှိုင်းရေးသို့ သွားရာလမ်း** ၂၂၀

အခန်း (၂၀) **နှစ်နိုင်ငံဆက်ဆံရေးများပြန်စတင်ခြင်း "ဖော်" နဲ့ "ချူ" တို့ ပထမအကြိမ်ဆုံစည်းခြင်း** ၂၅၈

အခန်း (၂၀) **အထောင်စောင်မဟာမိတ် ဖော်စီတုန်းနဲ့ စကားပြော** ၃၀၀

အခန်း (၂၀) **ဖော်စီတုန်းခေတ်ရဲ့ နိဂုံး** ၃၂၂

အခန်း (၂၀) **မြို့ဖျက်လို့မရတဲ့ "တိန်ရှောင်စိန်"** ၃၅၀