

မာတိကာ

- စာရေးသူ၏အမှာ (ပထမအကြိမ်ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက်) ၇
- စာရေးသူ၏အမှာ (ဒုတိယအကြိမ်ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက်) ၉
- ၁။ ဒေါ်မိန်းခလေးကိုအကြောင်းမြင် ၁၁
- ၂။ ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ပြုပြင်ခွင့်ခွင့် ၁၅
- ၃။ ဆရာဘဝ ဆရာအကြောင်း ၁၉
- ၄။ ဝိုးတိမ်လျှပ်နှယ် ဖုံးသောကြယ်မျှ ၂၄
- ၅။ "ငါမအိုသေး" စိတ်ဓာတ်ဖြင့် ၂၉
- ၆။ အောင်ခြင်းကိုသတိရခြင်း ၃၅
- ၇။ နောက်ဆုံးထွက်သက်အထိ ၄၀
- ၈။ အမိကျေးဇူးဖော်ကျူးရာဝယ် ၄၆
- ၉။ ရင်ထဲကသင်ခန်းစာများ ၅၀
- ၁၀။ ဘဝကိုရင်ဆိုင်၍ ၅၄
- ၁၁။ ပန်းချီကားနှစ်ချပ် ၅၉
- ၁၂။ ချစ်သောမျက်စိဖြင့် ၆၃

- ၁၃။ အမြဲအက် အမည်းဘက် ၆၆
- ၁၄။ စာကြည့်တိုက်ထဲကဆရာ ၇၄
- ၁၅။ အတက်အကျ အရန်အဆန် ၇၈
- ၁၆။ တစ်ချောင်းတည်းသောစိတ် ၈၄
- ၁၇။ သူ့ထက်ငါသာလိုသောကြောင့် ၈၉
- ၁၈။ မွေ့မဲတိုက်လျှင် ၉၄
- ၁၉။ မကြီးဘဲကြီးဟန်ဆောင်လျှင် ၉၉
- ၂၀။ အပူအလောင်မှ သက်သာရာရရန် ၁၀၅
- ၂၁။ တစ်ကိုယ်နှင့်သုံးယောက် ၁၀၉
- ၂၂။ ပုဂံအတွေ့ ပုဂံအဖွား ၁၁၄
- ၂၃။ အချက်ပေးပေါင်းလောင်းသံကလေးများ ၁၁၈
- ၂၄။ ဘုရားကျောင်းကန်နှင့်နီးစပ်ခဲ့သော ၁၂၃
- ၂၅။ စက်ဝန်းကိုဖြန့်ကြက်ရာတွင် ၁၂၈
- စာရေးသူ၏ကိုယ်ရေးမှတ်တမ်းအကျဉ်း ၁၃၂

*