

“သိချင်စရာကောင်းတဲ့ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်အကြောင်း”

- မာတိကာ
- တရေးသူအမှာ နှင့် အခြားပုဂ္ဂိုလ်များ၏ အမှာစာများ
- I. ဂန္ထဝင်မောင်ပိုင်း၏ မြန်မာ့ရုပ်ရှင်သမိုင်းကြောင်းအပေါ် သုံးသပ်ချက်များ
- II. (က) ဇာတ်နှင့်ရုပ်ရှင်မတူညီခြင်းအကြောင်း
  - (ခ) ဆင်ဆာအဖွဲ့အကြောင်း
- III. ရုပ်ရှင်၊ အခြေခံပညာရပ်များအကြောင်း
- IV. ပထမဆုံး ရုပ်ရှင်မွေးဖွားခြင်းအကြောင်းအရာများ
- V. ဗမာ့ရုပ်ရှင်သမိုင်းအစအကြောင်း
- VI. (က) ကနဦးရုပ်ရှင်များ
  - (ခ) ကနဦးမြန်မာ့ရုပ်ရှင် ကုမ္ပဏီကြီးများအကြောင်းနှင့် တဖြည်းဖြည်းပြောင်းလဲလာသော ကုမ္ပဏီများအကြောင်း
  - (ဂ) ရှေးဦး၊ ခေတ်လယ်၊ ခေတ်နှောင်း၊ ရုပ်ရှင် အနုပညာသည် များ၏ အကြောင်းအရာများ
- VII. (က) ဂျပန်ခေတ်အတွင်းက အနုပညာရှင်များ၏ဘဝ
  - (ခ) မြန်မာ့ရုပ်ရှင် သမိုင်းကြောင်း၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသ
- VIII. (က) ဝတ္ထုမှ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ညွှန်းသို့
  - (ခ) ပြဇာတ်မှရုပ်ရှင်သို့
  - (ဂ) ဇာတ်ညွှန်းတွင် ပါဝင်ရမည့်အကြောင်းအချက်များ
  - (ဃ) ဝတ္ထုမှ ရုပ်ရှင်သို့
  - (င) ဝတ္ထုမှ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ညွှန်းဆုသို့

- IX. ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားကောင်းဟပ်ချက်နှင့် လိုအပ်ချက်များ
- X. မေးခွန်း ၁၀၀ အဖြေရှာကြည့်စေရာ
- XI. ရုပ်ရှင်နှင့် ပတ်သက်၍ လေ့လာစရာစကားလုံးများနှင့် အထွေထွေ ဗဟုသုတများ
- XII. ရုပ်ရှင်နှင့် ကျွန်မ
- XIII. (က) နာမည်ကြီး ရုပ်ရှင် မင်းသား/မင်းသမီးများ အကြောင်းနှင့် ဗဟုသုတတိုတိုထွာထွာများ/ပုံရိပ်များ
  - (ခ) ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားနှင့် ပတ်သက်လို့
    - (ရုပ်ရှင်နှင့် ကျွန်မ ထိထိမိမိ သိရသမျှ ဗဟုသုတ တိုတိုထွာထွာ)
    - ရုပ်ရှင်ခေတ်ဦးက ဆင်တူယိုးမှား များအကြောင်း
    - ရုပ်ရှင်သည် ပြည်သူ့အတွက်မှ ဝါသနာတူတွေ့အကြောင်း
    - (ဂ) ယခုလက်ရှိ ရန်ကုန်မြို့နှင့် မန္တလေး၊ နေပြည်တော်ရှိ ရုပ်ရှင်ရုံ များ
    - (ဃ) တည်ဆဲကုမ္ပဏီများနှင့် Current အဖြစ် ကုမ္ပဏီများ
    - (င) နှစ်အလိုက် ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုရသူများ
    - (စ) ရုပ်ရှင်ထူးချွန်ဆုများနှင့် ရုပ်ရှင်သက်ကြီးပူဇော်ပွဲ
- \* အထူးပန်ကြားလွှာ
- \* နိဂုံးအမှာ
- \* ကျေးဇူးတင်စကား
- \* မှီငြမ်းစာအုပ်များ