

မာတိကာ

၁။ ကျမ်းပြုသူ၏ အမှာစာ - ၅

၂။ ဆေးဆရာအသင်းဗဟိုဥက္ကဋ္ဌ ဦးမောင်ညင်၏ ဂုဏ်ပြုလွှာ - ၆

၃။ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဒေါက်တာဝင်းထိန်ကျော်၏ အမှာလွှာ - ၈

၄။ သမားတော်ကြီး ဦးစွန်၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိ - ၁၂

၅။ နိဒါန်း - ၂၀

၆။ အဘိဓမ္မာဒေသနာနည်းလာ ဓာတ်ပညာအဖွင့်ကျမ်း - ၂၅

၇။ ဓာတ်ဝိဇ္ဇာပယောဂကို ကွဲပြားရန်အကြောင်း - ၂၈

အခန်း (၁) ပဋိသန္ဓေဖြစ်စဉ် - ၃၄

- ပဋိသန္ဓေဓာတ်ရုပ်တရားများနှင့် ဖိလုပ်ငန်း
- ပရဏုမ္မာတိုင်းတာပုံ
- ပရဏုမ္မာနှင့်ကလက ရည်ကြည်
- ပဋိသန္ဓေတည်နိုင်ခြင်းဟူသည်
- ပဋိသန္ဓေ ရုပ်ဖြစ်စဉ်
- ပဋိသန္ဓေကာလဓာတ်ဆောင်ပုံ

အခန်း (၂) ရောဂါဖြစ်ရခြင်းအကြောင်းအမျိုးမျိုး - ၄၃

အခန်း (၃) ရောဂါအမျိုး ၉၆ပါး ၉၈ ပါး ရေတွက်ပြ - ၄၇

၂ အဘိဓမ္မာဒေသနာနည်းလာ ဓာတ်ပညာအဖွင့်

အခန်း (၄) ဓမ္မာငါးပါးနှင့် ရုပ်နာမ်တရား - ၅၃

- ဓမ္မာ ငါးပါးကိုပြခြင်း
- နာမ်တရားကိုပြခြင်း
- ရုပ်ဖြစ်ကြောင်းကိုပြဆိုခြင်း
- သမုဋ္ဌာန်ဟုခေါ်ဆိုခြင်း
- ရုပ်ကို အကျဉ်းမျှပြခြင်း
- ရုပ်ဖောက်ပြန်ခြင်းအကြောင်း
- ရုပ်တရားအပွားအစီးများကိုခွဲခြားပြသခြင်း
- ဘဝရုပ် နှစ်ပါးဟူသည်
- ဓာတ်တို့၏ ပြုပြင်ပုံကို ပြဆိုခြင်း
- စိတ်၏ ခြေတည်ရာနှင့်ချုပ်ရာကိုပြဆိုခြင်း
- အာဏာရ ရုပ်ကလာပ်ကို တည်ပုံချုပ်ပုံ

အခန်း (၅) ရုပ် ၂၈ ပါးတို့ကို ကလာပ်စည်းဖြင့်ပြပုံ - ၆၁

အခန်း (၆) ရုပ်တို့၏ ချင်းရာနှင့် လက္ခဏာ၊ ရသ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ပဒဋ္ဌာန် - ၆၄

- ပထဝီဓာတ်၏ လက္ခဏာ၊ ရသ
- ပထဝီဓာတ်၏ လက္ခဏာ၊ ရသ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ပဒဋ္ဌာန်
- အာပေါဓာတ် ဆိုသည်မှာ
- တေဇောဓာတ် ဆိုသည်မှာ
- ဝါယောဓာတ် ဆိုသည်မှာ

မိကျော်က မောင်မြေ

၃ ၄

အာဏာသဓာတ် ဆိုသည်မှာ ရသ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ပဒဋ္ဌာန်

အာရုံငါးပါး၊ ဥဏှ၊ သီတခွဲခြားခြင်း

ဇု (၇) ဥတုနှင့်ရုပ်တရားတို့၏ သဘောသဘာဝခွဲခြားခြင်း - ၉၁

ရုပ်ကိုဖြစ်စေတတ်သော ဥတုဆိုသည်မှာ

ဇု (၈) အပူ(ဥဏှ)မှာလေးမျိုးအကြောင်း - ၉၄

- အကြောင်းအကျိုးစစ်ချက်လက္ခဏာလေးပါးတို့တွင် ကက္ခဋ္ဌာမှာ ကုသရန်ဆေး၊ အစားအစာ၊ အာဟာရများကို ပြခြင်း
- ပဝိတ္တတ္ထိတနာ၏ စစ်ရင်းအကြောင်းနှင့်အကျိုးများ
- ဒုဝိတ္တတ္ထိတနာ၏ စစ်ရင်းအကြောင်းနှင့်အကျိုးများ
- ဒုတိတ္တတ္ထိတနာဟု အကြောင်းခေါ်ရသနည်း
- ပရိဿဝနာ၏ စစ်ရင်းအကြောင်းနှင့်အကျိုးများ

ဇု (၉) ဥတုရာသီအကြောင်း - ၁၀၅

- ဥတုရာသီဆိုသည်မှာ
- အယာဉ်နှစ်ပါးဆိုသည်မှာ
- ဥတုသုံးပါးအကြောင်း
- ဝသန္တဥတု မိုးရာသီအကြောင်း
- ဟေမန္တဥတု ဆောင်းရာသီအကြောင်း
- ဂိမန္တဥတု နွေရာသီအကြောင်း
- ရတုခြောက်ပါးအကြောင်း

အဘိဓမ္မာဒေသနာနည်းလာ ဓာတ်ပညာအဖွင့်

အခန်း(၁၀) အဆင်း၊ အနံ့၊ အရသာနှင့် သြဇာတို့အကြောင်း - ၁၁၇

- ဓာတ်ပေါင်း၊ အရသာ၊ ဓာတ်သွားပုံ၊ ဓာတ်သွားရက်၊ ဓာတ်ဖြစ်ပျက်၊ အဆင်းတို့ကိုပြခြင်း
- မီးယပ်ရောဂါအကြောင်းနှင့် မီးယပ်ရောဂါကုထုံး
- သူငယ်နာ ကုထုံးအကြောင်း
- လေဖြတ်သူတို့ဘဝ ကောင်းမွန်ဖို့ တိကျမြန်ဆန် ကုသဖို့

အခန်း (၁၁) မြန်မာ့သမားတော်များအသုံးပြုနိုင်ရန် ဆေးနည်းများ - ၁၆၃

နောက်ဆက်တွဲအခန်း - ၁၉၂

- ဘောသဗ္ဗ နယဆေးပညာ

ကျန်းမာရေးအတွက် အနံ့များ အသံများကို ကျောက်မျက်ရတနာဖြင့် ကုသခြင်း - ၁၉၇

မှတ်စုကဏ္ဍ - ၂၀၇

ဆေးဖက်ဝင်သော စားသုံးပင်များ - ၂၀၈

ကျမ်းပြီးဆိုပုံ - ၂၆၃

ကျမ်းကိုးစာရင်း - ၂၆၆