

မာတိကာ

● အမှာ	၇
၁။ သို့ ...	၉
၂။ မှ ... သို့	၁၂
၃။ ဆရာမှ တပည့်သို့	၁၉
၄။ အတုမှ အစစ်သို့	၂၃
၅။ အကုသိုလ်မှ ကုသိုလ်သို့	၂၉
၆။ ဒုစရိုက်မှ သုစရိုက်သို့	၃၃
၇။ အကာမှ အနှစ်သို့	၃၇
၈။ ရှိခြင်းဆင်းရဲမှ မရှိခြင်းချမ်းသာသို့	၄၀
၉။ မေတ္တာရိပ်အောက်မှ အဆုံးအမအောက်သို့	၄၄
၁၀။ ပိုင်ဆိုင်ခြင်းမှ စွန့်လွှတ်ခြင်းသို့	၄၈
၁၁။ အညစ်အကြေးကပ်ငြိခြင်းမှ ကင်းစင်ခြင်းသို့	၅၂
၁၂။ ဗာယာမှ သစ္စာသို့	၅၅
၁၃။ ဘဝနာမှ ဘာဝနာသို့	၅၈
၁၄။ ဓမ္မသို့ ချဉ်းကပ်ခြင်း	၆၂
၁၅။ ဆရာသို့ အောက်မေ့ခြင်း	၆၆
၁၆။ ဓမ္မတည်ဆောက်သော မျိုးဆက်	၇၃
၁၇။ တည်ဆောက်သော အင်အားစု	၇၈
၁၈။ ချစ်တတ်အောင်သင်	၈၁
၁၉။ ဖြစ်တည်ပျက်သံသရာဝယ်	၈၄
၂၀။ လူနှစ်ယောက်၏ ရုပ်ပုံကားချပ်နှစ်ခု	၈၈
၂၁။ ရည်ရွယ်ပန်ဆင်အပ်သော	၉၂
၂၂။ အတွေးအခေါ်အရ ကျွန်မြဲခြင်း	၉၅
၂၃။ သံယာဇကျေးဇူး	၁၀၀

၂၄။ ကျွန်တော်ဆက်၍ပြောချင်သော ပုံပြင်	၁၀၃
၂၅။ ပုစ္ဆာလောက	၁၁၀
၂၆။ နောက်ဆုံးခရီးအတွက် မှာတမ်းကဗျာနှစ်ပုဒ်	၁၁၄
၂၇။ သစ္စာတရား၏အထက်တွင် မည်သူမျှ မရှိ	၁၁၇