

မာတိကာ

- စာရေးသူ၏အတ္ထုပ္ပတ္တိ	က
- စာရေးသူ၏အမှာ	ဂ
- ဒုတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်ခြင်းအတွက် စာရေးသူ၏ အမှာစာ	င
၁။ ပုဒ်အာနှင့် တက္ကသိုလ်	၁
၂။ တက္ကသိုလ်ဆိုင်ရာ ဝေါဟာရများအကြောင်း	၇
၃။ စကားလုံးဝင်ပေါက် အပွင့်အပိတ်	၁၁
၄။ လာနှင့်သွား သွားနှင့်လာ	၁၆
၅။ ဟိုသို့လာ သည်သို့သွား	၂၁
၆။ စကားနောက်ကွယ်က အဓိပ္ပာယ်	၂၆
၇။ အတိုဆုံးဝါကျ အရှည်ဆုံးဝါကျ	၃၂
၈။ မပြောသောစကား မမြင်ရသောအနက်	၃၇
၉။ ရောင်စုံယုက်ဖြာ	၄၂
၁၀။ မျက်နှာစကား	၄၇
၁၁။ စာပေသုံး ဘာသာစကားနှင့် ဂယက်အနက်	၅၁
၁၂။ မူဟန်သွယ်သွယ်	၅၈
၁၃။ ဒေသဟန် လူမှုဟန်	၆၄
၁၄။ အပြောခလေ့ စာခလေ့	၆၉
၁၅။ ပြောဟန် ရေးဟန် စာပေဟန်	၇၄
၁၆။ တူးပို့ ရေးဟန်	၇၉
၁၇။ မောင်မောင်၊ အောင်ကျော်၊ ရွှေစင်	၈၃

၁၈။ ဦးကြီးဒေါက်တာ ဆရာဖေဖေ	၈၈
၁၉။ မိန်းမ ယောက်ျား ထိုစကား	၉၂
၂၀။ ဒစ်ရှင်နိုပိုလစ် နိုင်ငံတော်သို့ တစ်ခေါက်	၉၆
၂၁။ အဇ္ဈတ္တအဘိဓာန်နှင့် ဗဟိဒ္ဓအဘိဓာန်	၁၀၀
၂၂။ ကြွေပြားရောင်စုံနှင့် သက်တံရောင်စဉ်	၁၀၅
၂၃။ ငှက်နှင့်မတူသော ငှက်	၁၁၁
၂၄။ ဦးနှောက်ထဲက စကားလုံးကွန်ရက်	၁၁၆
၂၅။ ဦးနှောက် ထိခိုက်သူများမှတစ်ဆင့်	၁၂၀
၂၆။ သင်္ကေတဗေဒ နိဒါန်း	၁၂၄
၂၇။ သင်္ကေတဗေဒ ရှေ့ဆောင် ပညာရှင်နှစ်ဦး	၁၂၈
၂၈။ အညွှန်းပြု အညွှန်းခံမှသည်	၁၃၃
၂၉။ သင်္ကေတ၏ စစ်မှန်မှု အဆင့်အတန်း	၁၃၇
၃၀။ မြေပုံနှင့်နယ်မြေ၊ စကားလုံးနှင့် အရာဝတ္ထု	၁၄၂