

မာတိကာ

	<u>စာမျက်နှာ</u>
၁။ ဓာတ်သတ်တော့ ချော်၏ နောက်ဆက်တွဲ	၁
၂။ ထုံကျပြဒါးနှင့် အထက်တက်လမ်း	၆
၃။ နဂါးကိုသတ်၊ သွပ်ဓာတ်ကိုဖမ်း	၁၄
၄။ ရွှေသေလျှင် ပိတုန်းရောင်	၁၇
၅။ ကြီးစုံပေါ်သော်	၂၀
၆။ နာရဏီ	၂၃
၇။ လက်ဝဲလမ်းလေးတစ်ခု	၃၅
၈။ ဘော်ဓာတ်လုံး တည်နည်း	၄၇
၉။ ရေခြားမြေခြား အင်္ဂါရတ်ပညာ	၅၀
၁၀။ လက်တွေ့ သွပ်ရွှေဝါသတ်နည်း	၅၇
၁၁။ ဘော်ဓာတ်လုံး တည်နည်း	၅၉
၁၂။ ဆေးဒန်းပြဒါး စပ်တူလမ်း	၆၂

မာတိကာ

	<u>စာမျက်နှာ</u>
၁၃။ သံပျံဓာတ်လုံး စီရင်ထုံး	၆၆
၁၄။ ညစေးကမီ စပ်တူလမ်း	၇၂
၁၅။ ချော်ဖြူချော်ဝါနက်ကယ် ဖမ်းခက်လှလေး	၇၆
၁၆။ ဘော်ဝါဆိုးနည်း နေ့ခင်းပြီး	၇၉
၁၇။ သံအကြောင်း သိကောင်းစရာနှင့် သံစမ်း	
သပ်နည်း	၈၄
၁၈။ အလွန်ထူးခြားသော အင်္ဂါရတ် သံလမ်း	၉၀
၁၉။ သတ္တုတွတ္တံ အပြု အပြန်ဖမ်းနည်း	၉၆
၂၀။ လက်ဝဲလမ်းတစ်ခု၏ လှုပ်ထုံး	၁၀၁
၂၁။ တန်ဓာတ်လုံး တည်နည်း	၁၃၆
၂၂။ အင်္ဂါရတ်ဓာတ်သား ဖန်နေရင်	၁၃၈
၂၄။ သွပ်သင်္ချိုင်း ဆေးဒန်း	၁၄၂

မာတိကာ

	<u>စာမျက်နှာ</u>
၂၅။ သွပ်ပြဒါးလမ်းစဉ်တစ်ခု	၁၄၈
၂၆။ အင်္ဂါရတ်ပညာရှင်တစ်ဦးနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း	၁၅၄
၂၇။ မူလ ခဲပြဒါးလမ်း	၁၆၈
၂၈။ လက်ယာလမ်းမှ အထက်တက်လမ်းသို့	
ရည်ပျော်နေသော သွပ် ဒုတ္တာ နာ ပြဒါး	၁၇၂
၂၉။ ဘော်ပြာလမ်း	၁၈၀
၃၀။ သွပ်ပြဒါးနှင့် ရွှေဝါရောင် စပ်သား	
တည်ဆောက်နည်း	၁၈၂
၃၁။ မိန့်နီမြင်းသွား အခိုးသတ်နည်း	၁၈၈
၃၂။ သွပ်သေမသိ ရွှေကိုကြည့် သွပ်သေရေချ	
ခပ်ပြားပြား	၁၉၀