

မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	ရှုမြော်ခင်း(မြင်ကွင်းကျယ် ဝတ္ထု)	၉
၂။	ပြန်ပေးဆွဲခံရသော ညများ	၃၂
၃။	အိမ်နံပါတ် ၁၇	၄၁
၄။	အခန်းထဲမှာ သူမ,မရှိဘူး	၅၃
၅။	တောကျီးကန်း	၅၇
၆။	ကြေကွဲဖွယ် ရတနာသိုက်	၆၈
၇။	မှတ်ဉာဏ်ထဲမှာ	၈၁
၈။	ထိုမြို့	၈၈
၉။	ကြေးရုပ်မြို့တော်	၁၀၂
၁၀။	သိန်း ၂၀ တန် နေ့လယ်ခင်း	၁၁၂
၁၁။	ထရပ်ကား	၁၁၉
၁၂။	သံနဲ့လုပ်ထားတဲ့ အိပ်မက်	၁၃၁
၁၃။	ဤဝတ္ထုထဲတွင် ဘုရားသခင်သည် ကျွန်တော့် ...	၁၄၆
၁၄။	အိပ်မက်အမှတ် ၀၀၉ N	၁၅၃
၁၅။	King of the Writers စာရေးဆရာ	၁၅၉
၁၆။	အင်္ဂါဂြိုဟ်သားနှင့် ကဗျာဆရာ စကားပြောခြင်း	၁၇၀
၁၇။	တောင်ပူစာများကို လွန်မြောက်ခြင်း	၁၇၄
၁၈။	အဓိပ္ပာယ်လွန်ဝတ္ထု (ကမ္ဘာမြေသို့ လွမ်းမောခြင်း)	၁၇၈
၁၉။	ရေစိုနေတဲ့ စက္ကူ	၁၈၅
၂၀။	ခိုတွေ့နဲ့ည	၁၈၇
၂၁။	ကဗျာဆရာ ပေါ်ထွန်းခြင်း	၁၉၀
၂၂။	အညတရ အနုပညာရှင်တစ်ဦး၏ စာပေလက်ရာများ	၁၉၄

၂၃။	စာရေးဆရာ N နှင့် အင်တာဗျူး	၂၀၃
၂၄။	ဝက်သစ်ချုပ်ကြီးရဲ့ အဝေးမှာ	၂၀၉
၂၅။	ဟောနန္ဒ ဗြာလုံလုံစိတ်ကူး	၂၁၂
၂၆။	ကိုယ်တိုင်ရေးပုံတူ	၂၂၂
၂၇။	ပုလင်းထဲမှာ	၂၂၈
၂၈။	ရောင်းရန်မဟုတ်သော စိတ်ကူးများ	၂၃၃
၂၉။	ဝှက်ထားတဲ့ သတ္တရာရစ်	၂၄၈
၃၀။	ကျွန်တော့်အတွက် ဆော့ခရစ်ရေးတဲ့ဝတ္ထု	၂၅၇
၃၁။	သံပရာသီးများ	၂၆၀
၃၂။	တစ်ခု၊ တစ်ကောင်၊ တစ်ယောက်	၂၆၃
၃၃။	မိစ္ဆာအနမ်း	၂၇၀
၃၄။	မြန်ထားတဲ့ လက်ဝါးကြီး	၂၈၀
၃၅။	အကန်းကြီးများနှင့် လမ်းသလားခြင်း	၂၈၄
၃၆။	ဖြတ်စများ	၂၈၆
၃၇။	နတ်ပကျွန်းဂြိုဟ်မှ ကြေးနန်းစာ	၂၉၄
၃၈။	မေးရိုး၏ ပြောကြားချက်များ	၂၉၇
၃၉။	Export Quality	၃၀၀
၄၀။	မဖြစ်နိုင်ခြင်းများ.....	၃၀၄
၄၁။	ကျွန်တော်၏ဝဘက်လက်.....	၃၀၇
၄၂။	မြို့တစ်မြို့သို့ ဝင်ခွင့်	၃၁၁
၄၃။	အအေးလွန် ရာသီဥတု	၃၁၄
၄၄။	ကျွန်တော်၏ အခန်း	၃၂၀
၄၅။	ဗိုင်းရပ်(စ်)တစ်ကောင်ရဲ့ အဖျား	၃၂၃
၄၆။	လေထဲက ပေးစာ	၃၂၈
၄၇။	ရန်ကုန်ရောက် မန္တလေးဂုဏ်ထိတိ	၃၃၅
၄၈။	ကိတ်မုန့်ဆိုင်များ	၃၃၈
၄၉။	ကျေးဇူးသိတတ်သူ	၃၄၀
၅၀။	ရန်ကုန်မြို့မှာ စိုက်တဲ့သွား	၃၄၄
၅၁။	လှရွှင်တော်အကြောင်း မှတ်စု	၃၅၁
၅၂။	အဆောက်အအုံဟောင်းကြီးတွင် နေထိုင်ခြင်း	၃၅၅
၅၃။	ငိုသံပြတိုက်	၃၆၅

၅၄။	ပိုက်မဲရွာ အိပ်စက်ခြင်း	၃၆၉
၅၅။	သူငယ်ချင်းဆိုတာ	၃၇၁
၅၆။	တို့အိပ်မက်တွေ	၃၇၃
၅၇။	မိခင်မေတ္တာ၊ ဖခင်မေတ္တာ	၃၇၅
၅၈။	အချစ်ဝတ္ထု	၃၇၇
၅၉။	မှောင်ထဲမှာ ခဏ	၃၈၀
၆၀။	အံ့ဩစရာတွေ	၃၈၂
၆၁။	မလိမ့်တဲ့ဘီး	၃၈၅
၆၂။	နွေဘွဲ့	၃၈၇
၆၃။	ဤကမ္ဘာ	၃၈၉
၆၄။	နတ်ဒေဝတာရဲ့ လက်ဆောင်	၃၉၂
၆၅။	မြစ်ထဲမှာ	၃၉၄
၆၆။	အဖေရေ ဒီမှာ ထမင်းတွေဗျ	၃၉၆
၆၇။	ကျွန်ုပ်၏ ဇနီးကလေး	၃၉၈
၆၈။	တောင်ကုန်းပေါ်က သစ်ပင်	၄၀၀
၆၉။	ဒီနေ့အဖို့	၄၀၂
၇၀။	ဒေါသထွက်ခြင်း	၄၀၃
၇၁။	နေဝင်ချိန်ညနေ	၄၀၄
၇၂။	မလွမ်းတတ်တော့ ခက်တယ်	၄၀၆
၇၃။	မိုးရွာထဲက လှသုံးယောက်	၄၀၈
၇၄။	မိုးသားတွေ	၄၁၀
၇၅။	မောင်နဲ့ ကလေးတွေ	၄၁၁
၇၆။	သတိချို့ယွင်းခြင်း	၄၁၄
၇၇။	ပဲစေ့လေးတွေ	၄၁၆
၇၈။	တစ်ဘီးထဲ လိမ့်ခြင်း	၄၁၇
၇၉။	သောကရောက်ခြင်း	၄၁၈
၈၀။	အဘိုး	၄၁၉
၈၁။	မီးသတ်ကား	၄၂၀
၈၂။	စန္ဒရားတီးခြင်း	၄၂၂
၈၃။	သူတော်စင်	၄၂၃
၈၄။	ဟထားတဲ့ ပါးစပ်ကြီး	၄၂၅

၈၅။	မီးအိမ်နဲ့ ဒေဝီ	၄၂၇
၈၆။	ရွာတွင်းကို ပိုင်ပြီးနောက်	၄၃၀
၈၇။	ပဲတင်သံ	၄၃၂
၈၈။	အစပြုခြင်း	၄၃၃
၈၉။	လေလွင့်နေတဲ့ နွားကြီး	၄၃၄
၉၀။	သူအဝေးကို ပျံသွားတယ်	၄၃၆
၉၁။	ငါ့ကိုတစ်ယောက်တည်း ပစ်ထားကြတယ်	၄၃၈
၉၂။	မှတ်ဉာဏ်အသစ်	၄၄၀
၉၃။	ဆိုးတဲ့ဖေဖေ	၄၄၁
၉၄။	ရေနုနုပြီးနောက် ငါးမိနစ်	၄၄၂
၉၅။	မိုး	၄၄၃
၉၆။	အကြံသမား	၄၄၅
၉၇။	မေးခွန်း	၄၄၆
၉၈။	ကြောက်ရွံ့တတ်ခြင်း	၄၄၇
၉၉။	အိပ်ပျော်နေသော ကယ်တင်ရှင်များ	၄၄၉
၁၀၀။	ရေငုပ်သင်္ဘော	၄၅၁
၁၀၁။	တစ္ဆေမြစ်ကြောင်း ဖော်ပြချက်	၄၅၃
၁၀၂။	ဆူးတွေနဲ့လူ	၄၅၅
၁၀၃။	စက္ကူမင်းသား	၄၅၇
၁၀၄။	မီးရထား	၄၅၉
၁၀၅။	ဟယ်လို မေမေ	၄၆၁
၁၀၆။	အိမ်ပြေး	၄၆၃
၁၀၇။	ညကပေး	၄၆၅
၁၀၈။	ငှက်	၄၆၇
၁၀၉။	မြန်ထားတဲ့ လက်ဝါးကြီး	၄၆၉
၁၁၀။	ဆပ်ပြာပူပေါင်းများ	၄၇၃
၁၁၁။	တရားဟောဆရာ	၄၇၅
၁၁၂။	ညဝတ်အင်္ကျီ	၄၇၇
၁၁၃။	ဆိုးတဲ့ သူငယ်	၄၇၈
၁၁၄။	ကြယ်တွေငိုလျှင်	၄၇၉
၁၁၅။	လေးလံသော အစိုင်အခဲများ	၄၈၀
၁၁၆။	ရုပ်ရှင်	၄၈၁