

# ရွှေလလိုက်

(တိုင်းအရာရှိ)။ ။ “ဟိုမြို့နယ်အရာရှိကိုချိုးပို့ပစ်လိုက်ကွာ”  
 (ခရိုင်အရာရှိ)။ ။ “ဟာ.. ဆရာ ဒီလူကတကယ့်လူရှိုးလူကောင်း  
 ပါ၊ လာသ်မစားတတ်ပါဘူး”  
 (တိုင်းအရာရှိ)။ ။ “အေး.. သူမစားတော့ မင်းတို့ငါတို့လည်း  
 မစားရတော့ဘူးပေါ့ ဒါကြောင့်.. သူ့နေရာမှာစား  
 တတ်တဲ့လူနဲ့လဲလိုက်”

## ခြောက်များ

လူတစ်ယောက် စာတိုက်မျှားကြီးနဲ့ခန်းထဲ စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး  
 ဖြင့်ဝင်လာသည်။

“ကျော်တိုင်ချက်ဖွင့်ချင်လို့မျှ”

“ဟူတ်ကဲ့.. အမိန့်ရှိပါ”

“ကျော်ခါတို့ ခင်ဗျားတို့စာတိုက်က ပြမ်းခြောက်တော့  
 ခကာခကာရောက်လာတာ သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး”

“ဒါဆိုလည်း ကွွန်တော်တို့တတ်နိုင်သမျှကူညီပါမယ်၊ ဒါ  
 စာတိုက်ကလည်း အများပြည်သူ့အကျိုးဆောင်နေတာပါ။ ဒါနဲ့  
 ဘယ်သူကအဲဒီစာတွေပို့နေတယ်ဆိုတာ တဆိတ်ကလေးသိပါရ  
 စေ”

“ဘယ်သူရှိရှိုးမှာလဲ ခင်ဗျားတို့ အစိုးရ ဝင်ငွေခွန်ဌာနက  
 ငါတွေပေါ့မျှ”

# ဇာတ်ဇာတ်စာ သူ့ကို

- (သမီး)။ “ဒက်ဒီ.. ဒက်ဒီ.. ဦးပိုင်ဆိုတဲ့သူငွေးကြီးက  
 အရမ်းချမ်းသာတာပဲနော်၊ ကျောက်မျှက်ရတနာ  
 လုပ်ကွက်တွေ၊ သစ် လုပ်ကွက်တွေ၊ ရေနဲ့၊ စာတ်  
 ငွေ့လုပ်ကွက်၊ ဆန်ဆီ လုပ်ကွက်တွေ.. အို.. အားလုံး သူချည်း  
 ပါ ဒီကြားထဲက အဝေးပြီး အနီးပြီး ဘတ်(စံ)ကား၊ တက္ကာစီကား  
 တွေတောင် ထောင်ထားလိုက်ကြသေးတယ်၊ မြန်မာပြည်မှာ သူ့  
 လောက်ချမ်းသာတဲ့လူရှိတော့မှာ မဟုတ်ဘူးနော်”
- (အဖော်)။ “အေးလေး.. အဲဒါဘာဖြစ်သလဲ သမီးရဲ့”
- (သမီး)။ “သူက တရုတ်ကြီးလား၊ ကုလားကြီးလားဟင်”
- (အဖော်)။ “ဦးပိုင်ပါဆိုမှ မြန်မာကြီးပေါ့ကွယ်၊ အဲဒီတော့  
 သမီးကဘာလုပ်ချင်လို့လဲ”
- (သမီး)။ “ဒီလောက်ချမ်းသာတဲ့ သူငွေးကြီးနဲ့သမီးကို  
 ပေးစားပါလားလို့”
- (အဖော်)။ “သူ့နဲ့သူရှိက်” “ဟိုကိုရှု”

## ဖြစ်မှ ဖြစ်ရွေ့

- “မသိတဲ့လူက မတတ်တဲ့လူကို ဆရာလုပ်တာ၊ နားမလည်  
 တဲ့လူက ထောက်ခံလိုက်တော့”
- “ဘာဖြစ်သွားသလဲ”
- “မလိမ့်မိုး မလိမ္မာနဲ့ ဆက်မိုက်ပြီး မမြင်မကန်းနဲ့ ချောက်  
 ထဲကျသွားတော့တာပေါ့”