

မာ တိ ကာ

လူများ၊ မူများ၊ ခံစွန်းများ
စာရေးသူ၏ အမှာစာ

- ၁။ Prejudice သို့မဟုတ် .. ညစ်ပေနေတဲ့ခွက်တစ်ခွက် ၁
- ၂။ တရားခွင်ပုံပြင် (၁) အပြစ်ရှိတယ်ဆိုတာ သံသယလုံးဝမရှိသည်အထိ ၉
- ၃။ တရားခွင်ပုံပြင် (၂) အပြစ်ရှိတယ်ဆိုတာ သံသယလုံးဝမရှိသည်အထိ ၁၇
- ၄။ တရားခွင်ပုံပြင် (၃) စိတ်လွှဲရှားမှုဖြေဖျောက်ဖို့ ပြစ်ဒဏ်ပေးခြင်းဖြစ်သလော ၂၆
- ၅။ တရားခွင်ပုံပြင်(၄) တိုင်းသူပြည်သားတွေကို အမှန်တရားပြန်ပေးပါ ၃၃
- ၆။ တရားခွင်ပုံပြင်(၅) လုံးဝမမှားစေရပါဘူး မင်းကြီး (ခိုင်ဖုန်းတရားစီရင်ရေး) ၄၁
- ၇။ ဩဂိုယမြင်းစောင်းထဲက ၁၇ ယောက်မြောက် ၄၉
- ၈။ မဟောသဓာကို ကူညီခဲ့သူများ ၅၇
- ၉။ တရားရေးမဏ္ဍိုင်ရဲ့ အထက်မှာ တရားဥပဒေမှအပ ၆၅
- ၁၀။ တရားရေးမဏ္ဍိုင်ရဲ့ အထက်မှာ တရားဥပဒေမှအပ (၂) ၇၃
- ၁၁။ ဥပဒေရဲ့ အထက်မှာ ဥပဒေမှအပ ၇၉
- ၁၂။ Procedural Obstacle လုပ်ထုံးလုပ်နည်း အဟန့်အတား ၈၇
- ၁၃။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု ၉၅
- ၁၄။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု (၂) ၁၀၃
- ၁၅။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု (၃) ၁၁၁

- ၁၆။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု (၄) ၁၁၉
- ၁၇။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု (၅) ၁၂၇
- ၁၈။ မိဒီယာ နှင့် တရားစီရင်မှု (၆) ၁၃၅
- ၁၉။ တရားစီရင်မှုကို တိုင်စားဖြင့် ထိန်းကျောင်း၍ ရရှိသလော ၁၄၇
- ၂၀။ မောင့်တို့သံ အစာကောင်းလို့ မောင်သံလိုဟီ ၁၅၁
- ၂၁။ ရွှေနားသောင်း မုံခေါင်းလောက်ဝတ်စေပယ် ၁၅၇
- ၂၂။ အကုသိုလ်အမှု မဖြူပျောက်အား ပထမဆုံး ကျောက်တုံးကို ပစ်ပါစေ ၁၆၃
- ၂၃။ ကံကောင်းပါစေ မောင်နိုး ၁၇၃
- ၂၄။ သတ္တုသောက်ရွှေကံတစ်ခုလို ဘယ်သူသန့်ရှင်းခဲ့သလဲ ၁၇၉
- ၂၅။ အတွေးအခေါ် ပြောင်းလဲပြီလော ၁၈၀
- ၂၆။ အမှားအယွင်းများနဲ့ ဓရီသွားပုဂ္ဂိုလ်များ ၁၉၉
- ၂၇။ တုံခန်းကပြောကလွန်း၊ ဝရဲခန်းက ခြောက်လွန်း ၂၀၇
- ၂၈။ သင်ခန်းစာ မယူတတ်ကြကုန် ၂၁၁
- ၂၉။ မဏ္ဍိုင်ဆိုးသောသော ပေးခွန်းများ ၂၁၉