

မာတိကာ

နိဒါန်း ၇
အကြောင်းရင်း ၁၂

တောဒဂ်ရ ဘိက္ခု

၁။ ကောဏ္ဍည (ညဉ့် အပိုင်းအခြားသိခြင်း) ၂၈
၂။ သာရိပုတ္တ (ပညာကြီးမြတ်ခြင်း) ၃၁
၃။ မဟာမောဂ္ဂလ္လာန (တန်ခိုးကြီးမားခြင်း) ၄၆
၄။ မဟာကဿပ (စုတင်ဆောင်ခြင်း) ၅၃
၅။ အနုရုဒ္ဓ (ဒိဗ္ဗစက္ခု အဘိညာဉ်ရခြင်း) ၆၂
၆။ ဘဒ္ဒိယ (အမျိုးမြတ်ခြင်း) ၆၉
၇။ လကုဏ္ဍက ဘဒ္ဒိယ (အသံသာယာခြင်း) ၇၁
၈။ ပိဏ္ဍောလ ဘာရဒ္ဒဇ (ရဲရင့်စွာ ကြီးဝါးခြင်း) ၇၄
၉။ မန္တာဏိပုတ္တ ပုတ္တ (တရားဟောကြားခြင်း) ၇၆
၁၀။ မဟာ ကစ္စာန (အကျဉ်းကို အကျယ်ချဲ့ခြင်း) ၇၇
၁၁။ စူဠ ပန္နက (မနောမယ အဘိညာဉ်ရခြင်း) ၈၁
၁၂။ မဟာ ပန္နက (အရူပဈာန်အရာ) ၈၁
၁၃။ သုဘူတိ (အပြစ်ကင်းသော နေခြင်း) ၈၄
၁၄။ ခဒိရ ရောတ (တောကျောင်းနေခြင်း) ၈၅
၁၅။ ကခါရေဝတ (ဈာန်၌ မွေ့လျော်ခြင်း) ၈၇

၄ တောဒဂ်ဝတ္ထု

၁၆။ သောဏ ကောဠိဝိသ (လုံ့လဝီရိယ ကြီးခြင်း) ၈၈
၁၇။ သောဏ ကုဋိကဏ္ဍ (မျှိသာစွာ ပြောဟောခြင်း) ၉၁
၁၈။ သီဝလိ (လာဘ်လာဘများခြင်း) ၉၃
၁၉။ ဝက္ကလိ (သဒ္ဓါတရား အားကြီးခြင်း) ၉၅
၂၀။ ရာဟုလ (သိက္ခာသုံးပါး လိုလားခြင်း) ၉၈
၂၁။ ရဋ္ဌပါလ (သဒ္ဓါ၍ ရဟန်းပြုခြင်း) ၁၀၀
၂၂။ ကုဏ္ဍ ဓာန (ဓာတုတံမဲ ပထမယူခြင်း) ၁၀၈
၂၃။ ဝိဂီသ (သီကုံးမှုဉာဏ် ပဋိဘာန်ရှိခြင်း) ၁၁၁
၂၄။ ဥပသေန ဝင်္ဂန္တုတ္တ (ကြည်ညိုဖွယ်ရှိခြင်း) ၁၁၇
၂၅။ မလ္လပုတ္တဒဗ္ဗ (ကျောင်းအိပ် နေရာခင်းကျင်းခြင်း) ၁၂၀
၂၆။ ပိလိန္တဝစ္စ (နတ်တို့ ချစ်မြတ်နိုးခြင်း) ၁၂၂
၂၇။ ဗဟိယ ဒါရုဗိယ (လျင်မြန်စွာ မင်္ဂုလ်သိခြင်း) ၁၂၅
၂၈။ ကုမာရ ကဿပ (ဆန်းကြယ်စွာ တရားဟောခြင်း) ၁၂၈
၂၉။ မဟာကောဠိက (ပဋိသန္ဓိဒါ ၄-ပါးရခြင်း) ၁၃၁
၃၀။ အာနန္ဒ (အကြားအမြင်များခြင်း၊ သတိကောင်းခြင်း၊ ဉာဏ်ကောင်းခြင်း၊ လုံ့လကြီးခြင်း၊ အလုပ်အကျွေး) ၁၃၅
၃၁။ ဥရုဝေလ ကဿပ (ပရိသတ်များခြင်း) ၁၄၁
၃၂။ ကာဠုဒါယီ (ဆွေတော်မျိုးတော်တို့ကို ကြည်ညိုစေခြင်း) ၁၄၅
၃၃။ ဗာကုလ (အနာရောဂါကင်းခြင်း) ၁၄၉
၃၄။ သောဘိတ (ပုဗ္ဗေနိဝါသ အဘိညာဉ်) ၁၅၁
၃၅။ ဥပါလိ (ဝိနည်းဆောင်ခြင်း) ၁၅၂
၃၆။ နန္ဒက (ဘိက္ခုနီတို့ကို ဆုံးမခြင်း) ၁၅၆
၃၇။ နန္ဒ (ဣဇန လုံခြုံခြင်း) ၁၅၈
၃၈။ မဟာကပ္ပိန (ရဟန်းများကို ဆုံးမခြင်း) ၁၆၁
၃၉။ သာဂတ (တေဓော သမာပတ် ဝင်စားခြင်း) ၁၆၈

မာတိကာ ၅

၄၀။ ရာဇ (တရားကို ထင်မြင်လွယ်ခြင်း)
၄၁။ မောဃရာဇ (ခေါင်းပါးသောသင်္ကန်းဆောင်ခြင်း)

တောဒဂ်ရ ဘိက္ခုနီ

၁။ မဟာဂေါတမီ (ညဉ့်အပိုင်းအခြားသိခြင်း)
၂။ ခေမာ (ပညာဉာဏ်ကြီးခြင်း)
၃။ ဥပ္ပလဝဏ္ဏာ (တန်ခိုးကြီးခြင်း)
၄။ ပဋ္ဌာစာရာ (ဝိနည်းဆောင်ခြင်း)
၅။ ဓမ္မဒိန္နာ (တရားဟောကြားခြင်း)
၆။ နန္ဒာ (ဈာန်၌ မွေ့လျော်ခြင်း)
၇။ သောဏာ (လုံ့လဝီရိယကြီးခြင်း)
၈။ ဗကုလာ (ဒိဗ္ဗစက္ခု အဘိညာဉ်ရခြင်း)
၉။ ကုဏ္ဍလ ကေသာ (လျင်မြန်စွာ မင်္ဂုလ်သိခြင်း)
၁၀။ ဘဒ္ဒါ ကာပိလာနီ (ပုဗ္ဗေနိဝါသအဘိညာဉ်)
၁၁။ ဘဒ္ဒါကစ္စာနာ (အားကြီးသောအဘိညာဉ်)
၁၂။ ကိသာ ဂေါတမီ (ခေါင်းပါးသောသင်္ကန်းဆောင်ခြင်း)
၁၃။ သိင်္ဂါလက မာတာ (သဒ္ဓါတရားအားကြီးခြင်း)

တောဒဂ်ရ ဥပါသက

၁။ တပုဿ-ဘလ္လိက (ရှေးဦးစွာ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ခြင်း သရဏဂုံ)
၂။ အနာထပိဏ္ဍိက (လှူဒါန်းခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း)
၃။ စိတ္တဂဟပတိ (တရားဟောကြားခြင်း)
၄။ ဟတ္ထက အာဠာဝက (သင်္ဂဟဝတ္ထုဖြင့် ပရိသတ်ကို ခိုးမြှောက်ခြင်း)

၆ တောဒဂ်ဝတ္ထု

၅။ မဟာနာမသကျ (မွန်မြတ်သောဝတ္ထုကို လှူခြင်း)
၆။ ဥဂ္ဂဂဟပတိ (နှစ်သက်ဖွယ်ဝတ္ထုကို လှူခြင်း)
၇။ ဟတ္ထိဂါမဥဂ္ဂတ (သံဃာကို လုပ်ကျွေးခြင်း)
၈။ သုရမ္မဋ္ဌ (မတုန်မလှုပ်ကြည်ညိုခြင်း)
၉။ ဇီဝက (ပုဂ္ဂိုလ်ကို ကြည်ညိုခြင်း)
၁၀။ နကုလပိတာ (အကျွမ်းဝင်သောစကားဆိုခြင်း)

တောဒဂ်ရ ဥပါသိကာ

၁။ သုဇာတာ (ရှေးဦးစွာကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ခြင်း)
၂။ ဝိသာခါ (လှူဒါန်းခြင်း၌ မွေ့လျော်ခြင်း)
၃။ ခုဒ္ဒတ္တရာ (အကြားအမြင်များခြင်း)
၄။ သာမာဝတီ (မေတ္တာစိတ်ဖြင့်နေလေ့ရှိခြင်း)
၅။ နန္ဒမာတာ ဥတ္တရာ (ဈာန်၌ မွေ့လျော်ခြင်း)
၆။ သုပ္ပတိသာ (မွန်မြတ်သောဝတ္ထုကို ပေးလှူခြင်း)
၇။ သုပ္ပိယာ (သုနာကို လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်း)
၈။ ကာတိယာနီ (မတုန်မလှုပ်ကြည်ညိုခြင်း)
၉။ နကုလမာတာ (အကျွမ်းဝင်သောစကားဆိုခြင်း)
၁၀။ ကာဠိကုရုယရိကာ (တစ်ဆင့်စကားဖြင့်ကြည်ညိုခြင်း)