

ဗာတိကာ

- ဆရာသိုက်ထွန်းသက်သို့ ဂါရဝအမှာ (ဆူးငှက်)
- မန္တလေးက နောင်တော်ကြီး ဆရာသိုက်ထွန်းသက် (စိုးဘားဒိုင်)
- မျက်ရည်တွေနဲ့ ရေးလိုက်တဲ့ ငါ့ရဲ့မှတ်တမ်း |ကိုကိုလတ် (ဆည်မြောင်း)|
- ဂေါဝီနီရယ်၊ ဗေဗေရယ်၊ ကိုယ်ရယ် (အေးမြနု)
- ဆင်တူရောင်ကွဲ ဒီဇိုင်းများ (သို့မဟုတ်) သိုက်ထွန်းသက်ကို လွမ်းခြင်း [မောင်ကြည်သာ (တောင်တွင်း)]
- ဤသို့ ဤပုံ ဘယ်ဝယ်ဘယ်ဆီ (သင့်နော်)
- ကျွန်တော်တို့အားလုံးအတွက် သိုက်ထွန်းသက် (ရဲသူမ်း)
- ချစ်ခင်ရသူတွေ [ဦးကိုကိုလေး (ထုတ်ဝေသူ)]
 - ၁။ အမှောင်ခွင်း၍ အလင်းဆောင်ကြရာဝယ်
 - ၂။ ရင်ချင်းချိတ်တဲ့ မန္တလေးနှစ်ချုပ်
 - ၃။ အနေဝေးဝေး မန္တလေးသားများ စိတ်ကူးချိုချို စာကညစ်ခြစ်လေရာ လှိုင်းတိုမိတာ ကွာလတီရသစာ
 - ၄။ ဇွန်ပန်းရုံအနီးက ကိုရိုးကွန်၊ တိမ်တိုက်တွေထဲက ညိုထွန်းလူ (၁)
 - ၅။ ဇွန်ပန်းရုံအနီးက ကိုရိုးကွန်၊ တိမ်တိုက်တွေထဲက ညိုထွန်းလူ(၂)
 - ၆။ စိန်ပန်း ဂေါဝီနီ သံလျက်မော်အနောက် (၁)
 - ၇။ စိန်ပန်း ဂေါဝီနီ သံလျက်မော် အနောက်(၂)

- ၈။ အတ္တဟိ အတ္တနော နာထော
- ၉။ သခင်မြသန်း၊ ပါရဂူ၊ ကေတီဦးကျော်တင့်၊ ဗိုလ်အေးမောင်၊ မောင်သင်၊ မြဝဇီ၊ စောမုံညင်း ရာပြည့်နှစ် ၂၀၂၁
- ၁၀။ စာရေးဆရာဆိုတာ ဘာလဲ
- ၉ ၁၁။ မြန်မာ့ရုပ်ရှင် ရာပြည့်နှစ်ဟာ မင်းသားကြီး ထွန်းဝေ ရာပြည့်နှစ်လည်းဖြစ်တယ်
- ၁၃ ၁၂။ စောင့်နားဆင်ချင်သေးတဲ့ သီချင်း
- ၁၆ ၁၃။ ဒေးဗစ်ကော်ပါဖီးလ်နဲ့ ချာလီချက်ပလင်တို့က ခေါ်သွားတဲ့ အနှစ် ၄၀ စာပေခရီး
- ၁၈ ၁၄။ မီးမီးလေးအတွက် ဂျပံဘူးခွံကလေး
- ၂၂ ၁၅။ သပိတ်ပိုက်ထားသည့် မေတ္တာစာကို လက်ခံရရှိခြင်း
- ၂၄ ၁၆။ အနှောင်အဖွဲ့ကင်းကင်း စာရေးခြင်း
- ၂၅ ၁၇။ စားမြုံ့ပြန်ခြင်း အရသာ
- ၂၅ ၁၈။ ရာဇဝင်အမှောင်မှာ တန်ဆောင်ဆီမီးပမာ
- ၃၁ ၁၉။ လမ်းတစ်ဝက်မှာ လှည့်ပြန်ခြင်း
- ၃၄ ၂၀။ ဝတ္ထုဖြစ်သွားသော ရူပကလျာ
- ၂၁။ အနှစ်နှစ်ဆယ် အချစ်မပြယ် မြူ
- ၃၉ ၂၂။ ကြားဖူးပါစ မန်းတောင်ခြေက ဘီလူးမ
- ၂၃။ စိုးဘားဒိုင် စိုးဘားဒိုင်ချင်း ထိပ်တိုက်တွေတော့
- ၄၃ ၂၄။ စိန်ရတုအကြို ရုပ်ရှင်ပွဲတော်(မန္တလေး) ၁၈-၈-၉၅ နဲ့ မဟေသီမဂ္ဂဇင်း ပွဲမတက် သတင်းဆောင်းပါး
- ၄၄ ၂၅။ ပထမရန်သူမျိုးကို အောင်နိုင်ခြင်း
- ၄၉ ၂၆။ အသည်းတွေ ခွဲဝေပေးနိုင်ရပါမည်
- ၅၃ ၂၇။ အန္တရာယ်ဖန်ထဲက ကျန်းမာရေးစစ်သည်

- ၅၇ ၂၈။ ပုစုခရ ဒီပနီ(၂)
- ၂၉။ စီနီယာကဗျာဆရာ၏ နှလုံးသားကို တူးဖော်ခြင်း
- ၆၃ ၃၀။ လူထုကို ယုံကြည်ဖို့ (၁၄)နှစ် ကြိုတိုက်တွန်းခဲ့တဲ့ ဆရာမြသန်းတင့်
- ၆၇ ၃၁။ ရွေးဖို့ခက်သလား အသည်းကြားက မဲတစ်ပြား
- ၃၂။ မွေးမေလေ့ လွမ်းတယ်၊ ကျွေးမေလေ့ လွမ်းတယ်
- ၇၁ ၃၃။ ကိုယ်တာ၊ ခွဲတမ်း၊ ပါမစ်၊ ကိုဗစ်
- ၇၅ ၃၄။ ခရီးသွားရင်း သီချင်းဆိုကြဦးမယ်
- ၃၄။ မန္တလာရဲ့ မိတ်သဟာ
- ၇၉ ၃၅။ နေကြာပန်းနှင့် ကက်ဆင်ဒရာကို ဖြတ်သန်းခြင်း
- ၈၃ ၃၆။ လတပေါင်းမှာ အဖအကြောင်းပြောမယ်
- ၈၇ ၃၇။ လက်ပံပွင့်များ၊ လဲမို့ပွင့်လေးများ
- ၉၃ ၃၈။ စီယာတိုင်မပါတဲ့ ကားလေး စီးမိခြင်း
- ၉၇ ၃၉။ မင်းတဲအီကင်း အနောက်ထိပ် (၁)
- ၁၀၁ ၄၀။ မင်းတဲအီကင်း အနောက်ထိပ် (၂)
- ၁၀၅ ၄၁။ မေဦးမိုးနဲ့ စံပယ်ဖြူ
- ၁၀၉ ၄၂။ လှေခံစားထစ် (၄၆)နှစ်အလွန် အမှတ်အသားများ(၁)
- ၁၁၃ ၄၃။ လှေခံစားထစ် (၄၆)နှစ်အလွန် အမှတ်အသားများ(၂)
- ၁၁၇ ၄၄။ သတင်းတွေကို အလိုက်သင့်ဆက်လိုက်ရင် ဝတ္ထုကြီးတစ်ပုဒ် ဖြစ်နိုင်သတဲ့
- ၁၂၁ ၄၅။ တက်သေးအင်းဂေဟ
- ၁၂၅ ၄၆။ ဘာလဲဟ'လည်း'
- ၁၂၉ ၄၇။ မထီတရီ ဂျစ်တစ်တစ်အပေါက်နဲ့
- ၁၃၃ ၄၈။ ခြောက်ကပ်ကပ် ရယ်တတ်တဲ့ မင်းသားကြီးဝင်းမြင့်
- ၁၃၇

- ၄၉။ ပုံတောင် ပုံညာစီး ရေလား (၁) ၂၂၇
- ၅၀။ ပုံတောင် ပုံညာစီး ရေလား(၂) ၂၃၁
- ၅၁။ ပုံတောင် ပုံညာစီး ရေလား(၃) ၂၃၅
- ၅၂။ ဆရာပါရဂူပြောတဲ့ ကောင်လေးတွေအတွက် စိတ်မကောင်းလို့ ၂၃၉
- ၅၃။ သပြေဘူတ သို့မဟုတ် စမတ်စီးတီးအဝါ ၂၄၃
- သိုက်ထွန်းသက် (၁၉၅၂ - ၂၀၂၁) ၂၄၇