မာတိကာ

ထုတ်ဝေသူ၏ မိတ်ဆက်စကား
ကျမ်းဦးစကား

အခန်း (၁)

- ဘယ်လက်လော ညာလက်လော ၁

အခန်း (၂)

- ကောင်းကျိုးအထူးပြုသော အမှတ်လက္ခဏာများ ၅
- မှယောစပါး ပဲ့သဏ္ဌာန်ပါရှိသော လက္ခဏာ ၇
- မင်းဖြစ်ထိုက်သော လက္ခဏာအမှတ်အသား ၇
- ပစ္စည်း၊ ဥစ္စာပြည့်စုံသော အမှတ်အသား ၈
- မြားသဏ္ဌာန်၏ အကျိုးပြုသော လက္ခဏာ ၈
- ပညာရှိကိုး၏ အမှတ်အသား ၉
- မိန်းမမြတ်တို့၏ လက္ခဏာများ ၁၀
- မိန်းမများ၌ ညွှန်ပြတတ်သော ပြောချက်များ ၁၀
- အကြံပေးချက် ၁၄

အခန်း (၃)

- လက်မတ်ပြင်ရှိ လမ်းကြောင်းကြီးငယ်များ ၁၆
- ကာယလမ်းကြောင်း ၁၇
- ဥာဏလမ်းကြောင်း ၁၉
- နှလုံးလမ်းကြောင်း ၁၉
- ထီးရိုးနှင့် ပတ်သက်၍ လိုအပ်သော မှတ်စုများ ၂၃
- ထီးရိုး၏အာနိသင် ၂၄

အခန်း (၄)

- လက်ဝါးပြင်နှင့် ဘာ(၁၂)ပါးပိုင်းခြား သရုပ်ခွဲခြင်း ၂၆
- ဆိုင်ရာဘာဝ၏ ကာရကအပြိုင်များ ၂၉
- လက်ပါးပြင်၏ ဘာဝ(၁၂)ပါး ၃၀
- ကာယလမ်းကြောင်း (တနေ့ဘာဝ) ၃၁
- ဥာဏလမ်းကြောင်း (၀မျှဘာဝ) ၃၃
- နှလုံးလမ်းကြောင်း (ကနေ့မှဘာဝ) ၃၄
- ထီးမိန်း (ကမ္ဘဘာဝ) ၃၆
- အခြားဘာဝများ ၄၀
- ပုထိုဘာဝ ၄၀
- သဟဇာဘာဝ ၄၀
- အာမိုဘာဝ ၄၀
- ဗျယဘာဝ ၄၂

အခန်း (၅)

- ဘာဝ(၁၂)ပါးနှင့် အမှတ်အသား လက္ခဏာငယ်များ ၄၄
- တနေ့ဘာဝ (ကာယလမ်းကြောင်း) ၄၄
- ကမ္ဘမှဘာဝ (နှလုံးလမ်းကြောင်း) ၄၅
- ၀မျှဘာဝ (ဥာဏလမ်းကြောင်း) ၄၅
- ကမ္ဘဘာဝ (ထီးရိုး) ၄၇
- အမှတ်အားများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၅၀
- ကြက်ခြေအမှတ်အသားနှင့် ပြိုဟ်ခုံများ ၅၀
- ဇကာကွက်နှင့် ပြိုဟ်ခုံများ ၅၁
- ကြိုဂံအမှတ်အသားနှင့် ပြိုဟ်ခုံများ ၅၂
- ဧက်ဝိုင်းလယ်နှင့် ပြိုဟ်ခုံများ ၅၃
- ကြယ်အမှတ်အသားနှင့် ပြိုဟ်ခုံများ ၅၃
- အစက်အပြောက် ၅၄
- လေးထောင့်ကွက် အမှတ်အသား ၅၅

အခန်း(၆)

- ပြိုလိပ်ခုံများ၏စစ်ခြင်း ၅၆
- သတိပြုတွယ်များ ၅၇
- ကြာသပတေးပြိုဟ်ခုံ ၅၇
- ကြာသပတေးပြိုဟ်ခုံည့်သူများ ၅၈
- စနေပြိုဟ်ခုံ ၅၉
- စနေပြိုဟ်ခုံည့်သူများ ၆၀
- တနင်္ဂနွေပြိုဟ်ခုံကောင်းသူများ ၆၂
- တနင်္ဂနွေပြိုဟ်ခုံည့်သူများ ၆၃
- ဗုဒ္ဓဟူးပြိုဟ်ခုံ ၆၅
- အင်္ဂါပြိုဟ်ခုံ ၆၇
- အထက်အင်္ဂါပြိုဟ်ခုံ ၆၈
- အောက်အင်္ဂါပြိုဟ်ခုံ ၇၀
- မကောင်းသော အင်္ဂါပြိုဟ်ခုံ ၇၀
- တနင်္လာပြိုဟ်ခုံကောင်း ၇၀
- တနင်္လာပြိုဟ်ခုံအည့်စား ၇၃
- တနင်္လာပြိုဟ်ခုံနှင့် ရောဂါအမျိုးအစားများ ၇၃
- သောကြာပြိုဟ်ခုံ ၇၄
- သောကြာပြိုဟ်ခုံအည့်စား ၇၅
- ပြိုဟ်ခုံပေါင်းစပ်မှုအဟောများ ၇၆
- ပြိုဟ်ခုံပေါင်းစပ်မှု ဟောကြားခြင်း(အကျယ်) ၇၈
- ကြာသပတေးပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၇၉
- စနေပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၈၄
- တနင်္ဂနွေပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၈၇
- ဗုဒ္ဓဟူးပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၉၁
- အင်္ဂါပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၉၃
- တနင်္လာပြိုဟ်ခုံနှင့် အခြား ပြိုဟ်ခုံများ ပေါင်းစပ်မှု ၉၆

အခန်း(၇)

- လက်အမျိုးအစားလေးမျိုး ၉၈
- ပထဝီအမျိုးအစားလက် ၁၀၀
- တောရေဘဝအမျိုးအစားလက် ၁၀၂
- အာပေါအမျိုးအစားလက် ၁၀၄
- ဝါယောအမျိုးအစားလက် ၁၀၇

အခန်း(၈)

- စိတ်ဝင်စားဘွယ် အဘိဓာန်ငယ် ၁၁၀
- အသက်ရှည်ရွာ အနာမဲ့ကြောင်း ၁၁၀
- အမွေအနစ်ရရှိခြင်း ၁၁၀
- အချစ်ရေး (အထွေထွေ) ၁၁၁
- အယုဇင်ထူထူ ၁၁၂
- အသက်ဆုံးနှစ်တတ်သူများ (အထွေထွေ) ၁၁၂
- အန္တရာယ်(မတော်တဆ) ဖြစ်မှုအမျိုးများ ၁၁၄
- အသက်ဝင်းကြောင်းမှု (အထွေထွေ) ၁၁၄
- ဆင်းရဲရဲ့တေခြင်း ၁၁၇
- ရာဇဝတ်မှု ကျူးလွန်ခြင်း ၁၁၈
- ရောဂါ၀ေဒနာများ ၁၁၉

အခန်း(၉)

- ရိုမာဏီ လက်အမှတ်ပညာ ၁၂၄
- ရိုမာဏီ နည်းအရ သုဘာသုဘဆန်းစစ်ခြင်း ၁၃၁
- ဒီးဘတ်ရာသီများ ကြီးစိုးခြင်း သဘောသဘာဝ ၁၃၂
- လေဘတ်ရာသီများ ကြီးစိုးခြင်း သဘောသဘာဝ ၁၃၂
- ရေဘတ်ရာသီများ ကြီးစိုးခြင်း သဘောသဘာဝ ၁၃၃
- မြေဘတ်ရာသီများ ကြီးစိုးခြင်း သဘောသဘာဝ ၁၃၃

အခန်း(၁၀)

- မြန်မာ့ဗေဒရာ လက္ခဏာပညာမိတ်ဆက် ၁၃၆
- ရှည်ခြင်းငါးပါး ၁၃၈
- ထိုင်ခင်းငါးပါး ၁၃၈
- မြင့်ခြင်းခြောက်ပါး ၁၃၈
- ကြီးခြင်းခုနှစ်ပါး ၁၃၉
- နီခြင်း ခုနှစ်ပါး ၁၃၉
- နက်ခြင်း နှစ်ပါး ၁၃၉
- ငါးပါးသော ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော မိန်းမမြတ်၏ ကြွက်အင် ၁၄၀
- မိန်းမမြတ်တို့၏ ကောင်းခြင်း ခြောက်ဖြာ ၁၄၀
- သွေးနမ်း၍ ရှစ်ပြောသောအလှ ၁၄၁
- ဖျက်လုံး သွားအသားအရည်၊ ခြေတို့၏ လက္ခဏာ ၁၄၁
- ကျား၊ မ နှစ်ဦးစလုံးနှင့် ဆိုင်သော ကြွက်အင်လက္ခဏာ ၁၄၂
- အမျိုးသားဇေ၊ ခြေမနှင့် ခြေချောင်းဆိုင်ရာ ဟောကိန်း ၁၄၂
- မိန်းမတို့၏ ခြေချောင်း အနေအထား ဟောကိန်း ၁၄၃

အခန်း(၁၁)

- လက်တွေ့သရုပ်ခွဲ အတတ်ပညာ ၁၄၅

အခန်း(၁၂)

- အသက်ပိုင်းခြားနည်း (မှုသစ်) ၁၄၉

အခန်း(၁၃)

- ကမ္ဘာ လက်ဖက်ကြားမှ အမှတ်တပညာသမိုင်း ၁၅၁
- လက်အမျိုးအစား ခုနှစ်မျိုး(ကိုင်ရိုး၏မှ) ၁၅၁
- အခြေခံလက် (သို့မဟုတ်) အနိမ့်ကျမုံးလက် ၁၅၂
- လေးထောင့်လက် ၁၅၂
- ရင်းကျင်းများကျယ်လက် ၁၅၉
- အတွေးအခေါ်လက် ၁၈၂
- ကတော့ဖွန့် (သို့မဟုတ်) အနုပညာဆန်သောလက် ၁၈၄
- စိတ်ကူးယဉ်လက် ၁၈၇
- ရောထွေးလက် ၁၈၉

အခန်း(၁၄)

- အနောက်တိုင်း လက်သရုပ်ခွဲပညာ ၁၉၁
- လက္ခဏာအရေးအကြောင်းများ ၁၉၁
- ဥာဏလမ်းကြောင်း ၁၉၃
- ဥာဏလမ်းကြောင်း စတင်ထွက်ရှိပုံ ၁၉၄
- ဥာဏလမ်းကြောင်းကို လက္ခဏာတွင်အရ သရုပ်ခွဲပုံ ၁၉၄
- ဥာဏလမ်းကြောင်းကို လောင်ကိုတွင်အရ သရုပ်ခွဲပုံ ၁၉၅
- ဥာဏလမ်းကြောင်းပြတ်ခြင်း ၁၉၆
- လူသတ်သမားလက်များ ၁၉၉
- နှလုံးလမ်းကြောင်း ၁၉၉
- ကာယလမ်းကြောင်း ၂၀၄
- ကာယလမ်းကြောင်းနှင့် အဖြတ်လမ်းကြောင်းလေးများ ၂၀၅
- ကာယလမ်းကြောင်းနှင့် ခရီးလမ်းကြောင်း ၂၀၆
- ကဲလမ်းကြောင်း ၂၀၇
- ကဲလမ်းကြောင်းနှင့် ထူးခြားချက်များ ၂၀၉
- တနင်္ဂနွေလမ်းကြောင်း ၂၁၁
- တနင်္ဂနွေလမ်းကြောင်းနှင့် ဖြတ်တောက်မှုများ ၂၁၄
- တနင်္ဂနွေလမ်းကြောင်းနှင့် ကဲလမ်းကြောင်း တွဲဖက်ညှိနှိုင်းချက် ၂၁၅
- အိမ်ထောင်ရေးနှင့် အခြားလမ်းကြောင်းများ ၂၁၆
- အိမ်ထောင်ရေး အဆင်မပြေမှုများ ၂၁၇
- လမ်းကြောင်းငယ်၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၂၁၉
- လက်အနေအထား သရုပ်ခွဲခြင်း ၂၂၁
- လက်ချောင်းထိပ် အနေအထားများ ၂၂၄
- လက်ချောင်းတို့၏ ဝိသေသဂုဏ်သတ္တိများ ၂၂၆
- လက်ညိုး၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၂၂၆
- လက်ခလယ်၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၂၂၇
- လက်သူကြွယ်၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၂၂၈
- လက်သန်း၏ ဂုဏ်သတ္တိများ ၂၂၉
- လက်ချောင်းများ ကွေးညွှတ်ပုံ ၂၂၉
- လက်မဘနေအထား၊ လက်သည်းနှင့် လက်ဝေမှား ၂၃၁
- လက်မပုံသဏ္ဌာန် ၂၃၂
- လက်သည်းအကြောင်း ၂၃၃
- လက်ဝေအမျိုးအစားများ ၂၃၈

အခန်း(၁၅)

- သမ္ဗဒြိကသွေဖွဲ့ရေ မိတ်ဆက်အဖွင့်ကဏ္ဍ ၂၄၁

နောက်ဆက်တွဲ(က)

- သိပ္ပံနည်းကျ ထိပ်တန်း မြန်မာ့ဗေဒရာ လက်သရုပ်ခွဲပညာ ၂၅၀

နောက်ဆက်တွဲ(ခ)

- လက်နှင့် လိင်အမှုအကျင့် ၂၅၆
- မိန်းမလျာ (သို့မဟုတ်) လိင်ပြောင်းသူ ၂၅၃
- ယောကျ်းလျာ ၂၅၉
- နှစ်ဘက်ချွန်များ ၂၆၀

နောက်ဆက်တွဲ(ဂ)

- မဟာပုရိသ လက္ခဏာ ၂၇၃

နိဂုံး

- တတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်ခြင်း နိဂုံးပြဆိုခြင်း ၂၈၉