



ဝင်းတင် (မြန်မာပြန်သည်)

'ကွဲ' ကို ဘာသာပြန်သော ဟံသာဝတီသတင်းစာ အယ်ဒီတာချုပ် ဦးဝင်းတင်က ဤစာအုပ်ကို ဘာသာပြန်ရန် နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ခန့် နောက်ကျသည်ဟု ဆိုထားပါသည်။ ကျွန်မအနေဖြင့် နောက်ကျသည်ဟု မမြင်ပါ။

'ကွဲ' စာအုပ်သည် အမေရိကန်စာပေတွင် ဂန္ထဝင်မြောက် စာပေအဖြစ် ထင်ရှား ကျော်ကြားလျက် ၁၈ ကြိမ် ထပ်ရိုက်ခဲ့ရသော စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်ခဲ့သည်။ မြန်မာဘာသာသို့ ပြန်ရန် နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်မက နှစ်ပေါင်းငါးဆယ်ပင် နောက်ကျသည် ဖြစ်စေကာမူ မြန်မာပြည်အတွက် မြန်မာဘာသာပြန်သင့်သော စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်ပါသည်။

'ကွဲ' စာအုပ်သည် သတင်းစာနယ်ပယ်၌ သတင်းစာဆရာ ဖြစ်ချင်သူများအတွက် ဘယ်သောအခါမျှ ခေတ်နောက်ကျသော အမျိုးအစား စာအုပ်မျိုး မဟုတ်ပါပေ။ မည်သည့် ခေတ်၌မဆို သတင်းစာလောက၊ သတင်းစာကမ္ဘာ တည်ရှိနေသရွေ့လည်း ဤစာအုပ်သည် လေးနက်သော ဂန္ထဝင်မြောက် သတင်းစာဆရာ ဘဝသရုပ်ဖော် ပုံသဏ္ဍာန်ဖြင့် အသက်ဝင် တည်ရှိနေနိုင်သည့် စာအုပ်မျိုးဖြစ်သည်။

ဂျာနယ်ကျော်မမလေး

'ကွဲ' မှာ သတင်းစာဆရာတစ်ဦး၏ဘဝကို မဏ္ဍိုင်ပြု၍ ဖွဲ့ထားသည့် ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်။
မြသန်းတင့်

'ကွဲ' သည်

- သတင်းစာ၏ ဦးဆောက်
- သတင်းစာ၏ အာဘော်
- သတင်းစာ၏ အသံပမာဖြစ်သော ခေါင်းကြီးရေးသူ သတင်းစာသမားတစ်ဦး၏

ဘဝဇာတ်လမ်း။