

မာတိကာ

၁။	ဆရာကျေမိုက တယောဆရာ စစ်ကိုဆန့်ကျင်သည့်အနေဖြင့် စစ်မြေပြင်တွင် ၂၂ ရက်တိတိ တယောထိုးခဲ့သူ။	၃
၂။	မျှော်လင့်ခြင်းရဲ့ဂီတ မိဘမဲ့၊ မသန်စွမ်း ကလေးငယ်များအား ကမ္ဘာဒီးယားရိုးရာ ဂီတကိုသင်ပြ၍ စိတ်ဒဏ်ရာများကို ကုစားပေးခဲ့သည့် အင်္ဂလန်မှ ကရုဏာရှင်ဆရာမလေး။	၉
၃။	နောက်ပြန်မလှည့်ကြေး အိမ်မရှိ၍ ကားပေါ်တွင် အိပ်ရသောဘဝမှ ကမ္ဘာကျော်အဆိုတော်တစ်ယောက် ဖြစ်လာသူ။	၁၉
၄။	အိပ်မက်များကို အသက်သွင်းသူ အထောက်အပံ့မဲ့ ဖရိုဖရဲ ရုရှားသံစုံတီးဝိုင်းတစ်ခုကို ဂုဏ်သတင်းကြီးလာအောင် မြှင့်တင်ပေးခဲ့သူ။	၂၉

၅။	ရှင်သန်ခြင်းရဲ့သီချင်း မျှော်လင့်ချက်ကင်းမဲ့တဲ့ အကျဉ်းစခန်းထဲက အမျိုးသမီးတစ်စုရဲ့ ပါးစပ်သက်သက် သံစုံတီးဝိုင်း။	၄၃
၆။	နယ်နိမိတ်များကိုကျော်ဖြတ်၍ ခြေသလုံးအိမ်တိုင် မျက်မမြင်ကောင်လေးတစ်ယောက် ထူးချွန်သော ကလပ်စစ်ကယ်ဂစ်တာသမား ဖြစ်လာပုံ။	၅၁
၇။	အိပ်မက်ဆီသို့ လှေကားထစ်များ အော်ပရာအဆိုတော်ဘဝကိုရောက်ဖို့ အခက်အခဲပေါင်းများစွာ ဖြတ်သန်းခဲ့ရတဲ့ လူမည်းမကလေးတစ်ယောက်။	၆၁
၈။	ချစ်ခြင်းအားဖြင့် တီးခတ်ပါ ဂီတကျောင်းကြီးတစ်ကျောင်းမှာမှ မတက်ရောက်ခဲ့ရဘဲ ဆရာမ တစ်ယောက်တည်း၏ အနီးကပ်ပံ့ပိုးမှုဖြင့် အနိုင်ရဖို့ ခက်ခဲလှသော စန္ဒရားပြိုင်ပွဲကြီးမှာ ဆုဆွတ်ခူးနိုင်ခဲ့သူ လူငယ်တစ်ဦး။	၇၁
၉။	အိုင်စတိုင်းကပေးသော ဂီတ ကမ္ဘာကျော် သိပ္ပံပညာရှင်ကြီးက ဂီတနဲ့ဒုံးဝေးသော လူငယ် တစ်ယောက်ကို အချိန်တိုတိုအတွင်း ဂီတကို ခံစားနားလည် တတ်လာအောင် သင်ပြပေးခဲ့ပုံ။	၈၁
၁၀။	အမှောင်ထဲက အလင်းရောင် ဂျာမန်စာဆိုကြီး ဘတ်(ချ်)ရဲ့ ကွန်ဆာတိုကို ရုတ်ရုတ်သံသံ အခြေအနေအတွင်း မတွန့်မဆုတ်ဘဲ အသံသွင်းခဲ့သူ ချက်လူမျိုး အမျိုးသမီး ဟက်ပစ်ကော့ပညာရှင်။	၈၉

၁၁။	အာကတူရီယာ နိုင်ငံတကာဈေးကွက်ထဲ ဝင်ရောက်နိုင်ဖို့၊ ဂီတပညာရှင်တွေရဲ့ အသိအမှတ်ပြုခံရဖို့ အရှေ့တိုင်းက စန္ဒရားတစ်လုံး ကြိုးပမ်းခဲ့ရပုံ။	၁၀၁
၁၂။	ရင်ဆိုင်ရဲဝံ့သူ အသက်ရှင်ခြင်းကိုရော သေဆုံးခြင်းကိုပါ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ရင်ဆိုင်သွားသူ ဂီတသမားတစ်ဦး။	၁၀၇
၁၃။	ကိုယ်ပိုင်ရင်ခုန်သံ၊ ကိုယ်ပိုင်စည်းချက် ရှက်ကြောက်ပြီး လူတောမတိုးဝံ့တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်၊ ဂီတက သူ့ဘဝကို ပြောင်းလဲပေးခဲ့ပုံ။	၁၁၇
၁၄။	သူ့ကိုယ်ပေါ်မှ ဂီတသံများ တူရိယာနဲ့လူနဲ့ တစ်သားတည်းဖြစ်သွားတဲ့ ချယ်လိုပညာရှင်တစ်ဦး။	၁၂၃
၁၅။	အသံဖြင့် လက်ချင်းယှက်၍ ဝါရင့်ပညာရှင်ကြီးတွေမပါဘဲ လူငယ်တွေနဲ့ချည်း ဖွဲ့စည်းထားပေမဲ့ အောင်မြင်တဲ့ သံစုံတီးဝိုင်း။	၁၃၁

