

ဝံသကျမ်း

(ဝင် ၉ ဝင် ပေါင်းချုပ် ပထမအုပ်)

- မူလဗုဒ္ဓဝင်ဝတ္ထု (အမည်မသိရှေးဆရာတို့ ပြုစုသည်)
- အနာဂတဝင်ဝတ္ထု (အမည်မသိရှေးဆရာတို့ ပြုစုသည်)
- နလာဋ္ဌဓာတုဝင်ဝတ္ထု (အရှင်ကေလာသထေရ်၊ ဟင်္သာတမြို့၊ ကြာခံကျောင်းဆရာတော်)
- ဒီပဝင်ဝတ္ထု (အရှင်ကေလာသထေရ်၊ ဟင်္သာတမြို့၊ ကြာခံကျောင်းဆရာတော်)
- ကေသဓာတုဝင်ဝတ္ထု (အရှင်ကေလာသထေရ်၊ ဟင်္သာတမြို့၊ ကြာခံကျောင်းဆရာတော်)
- ဗောဓိဝင်ဝတ္ထု (သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင်မဟာဥပတိဿထေရ်၏ မဟာဗောဓိဝင်ပါဠိမှ ပြန်ဆိုခြင်း)

မူလထုတ်ဝေသူ ဟံသာဝတီစာအုပ်တိုက်၏ နိဒါန်း

ဝံသကျမ်းများ
 “ဝနောတိ ပတ္တရတိတိ ဝံသော-သန္တာနော” ဟူသော ကာဝိမောဂ္ဂလာန်ဝိဂြိုဟ်၊ “ဝံသော တန္တိ ပဝေဏိ” ဟူသော မဟာ ဝံသဋီကာနှင့်အညီ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်း အဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော ကျမ်းများသည် “ဝံသကျမ်း” မည်၏။ ထိုဝံသကျမ်းသည် (၁) ဗုဒ္ဓဝင်၊ (၂) အနာဂတဝင်၊ (၃) ဒီပဝင်၊ (၄) မဟာဝင်၊ (၅) ဗောဓိဝင်၊ (၆) ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်၊ (၇) နုဋ္ဌာဓာတုဝင်၊ (၈) ထူပဝင်၊ (၉) ရွှေပြည်ဝင်နှင့်တကွ ဆကေသဓာတုဝင်၊ သာသနာဝင်၊ ဂန္ထဝင်၊ ရာဇဝင် စသောအားဖြင့် များစွာရှိလေသည်။

(၁) ဗုဒ္ဓဝင်ကျမ်း
 ပွင့်တော်မူပြီးကုန်သော ဘုရားသခင်တို့၏ ဖြစ်စဉ် ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ ဗုဒ္ဓဝင် ပါဠိတော်၊ အရှင်မဟာ ဗုဒ္ဓဒတ္တထေရ် စီရင်တော်မူအပ်သော ဗုဒ္ဓဝင်အဋ္ဌကထာ၊ အရှင်သောဘိတထေရ် စီရင်တော် မူအပ်သော ဗုဒ္ဓဝင် ဋီကာ များနှင့်တကွ ရှေးဆရာတို့ စီရင်တော်မူအပ်သော ဗုဒ္ဓဝင် ပါဠိတော်နိဿယ၊ ဗုဒ္ဓဝင် အဋ္ဌကထာ နိဿယ၊ ဗုဒ္ဓဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၂) အနာဂတဝင်ကျမ်း
 ပွင့်တော်မူလတ္တံ့သော ဘုရားသခင်တို့၏ ဖြစ်စဉ် ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ အနာဂတဝင် ပါဠိတော်၊ သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင်မဟာဥပတိဿထေရ် စီရင်အပ်သော အနာဂတဝင် အဋ္ဌကထာ၊ အမည်မသိ ဆရာ စီရင်အပ်သော ဒသဗုဒ္ဓ အနာဂတဝင်ပါဠိ များနှင့် တကွ ရှေးဆရာတို့ စီရင်တော်မူအပ်သော အနာဂတဝင် ပါဠိတော် နိဿယ၊ အနာဂတဝင်အဋ္ဌကထာ နိဿယ၊ အနာဂတဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ရှိလေသည်။

(၃) ဒီပဝင်ကျမ်း
 ကျွန်းကြီး ၄ ကျွန်းနှင့်တကွ သီဟိုဠ်စသော ကျွန်းငယ်တို့၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ သီဟဋ္ဌ ဘာသာ ဒီပဝင်၊ မာဂဓဘာသာ ဒီပဝင်ပါဠိ၊ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ပထမဘုရားကြီး ဆရာတော် စီရင်အပ်သော ဒီပဝင် ဋီကာများနှင့်တကွ ရှေးဆရာတို့ စီရင်တော်မူအပ်သော ဒီပဝင် နိဿယ၊ ဒီပဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၄) မဟာဝင်ကျမ်း
 မြတ်စွာဘုရားသခင်နှင့်တကွ သာသနာပြု သံဃာ တော်များ၊ သာသနာပြု ဘုရင်မင်းများ၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ သီဟဋ္ဌဘာသာ မဟာဝင်၊ သာသနာ ရှစ်ရာကျော်တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင် မဟာနာမထေရ်စီရင်အပ်သော မဟာဝင်နောက်ဆက်တွဲ ခေါ် စူဠဝင်ပါဠိများနှင့်တကွ ရှေးဆရာတို့ စီရင်တော် မူအပ်သော မဟာဝင်နိဿယ၊ ကျီးသဲလေးထပ်ကျောင်း ဆရာတော်စီရင်အပ်သော မဟာဝင်ဝတ္ထုဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၅) ဗောဓိဝင်ကျမ်း
 မဟာဗောဓိနှင့် အာနန္ဒာဗောဓိ ဒက္ခိဏသာခါဗောဓိ တို့၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ သီဟဋ္ဌဘာသာဗောဓိဝင်၊ သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင်မဟာ ဥပတိဿထေရ် စီရင်အပ်သည့် မဟာဗောဓိဝင်ပါဠိ၊ ပုဂံ ပြည်ပေါင်လောင်အရှင် မဟာကဿဗ စီရင်အပ်သော မဟာဗောဓိဝင် ဋီကာနှင့်တကွ ဒုတိယဇနိဆရာတော် စီရင် အပ်သော မဟာဗောဓိဝင်နိဿယ၊ အမည်မသိဆရာ စီရင် အပ်သော မဟာဗောဓိဝင် ဋီကာနိဿယ၊ ဗောဓိဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၆) ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်ကျမ်း
 စွယ်တော်မြတ်၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်း အဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော မူလ သီဟဋ္ဌဘာသာ ဒါဋ္ဌာ ဓာတုဝင်၊ သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင် သဒ္ဓမ္မကိတ္တိထေရ် စီရင်အပ်သော မာဂဓဘာသာ ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်ပါဠိ၊ အမည်မသိဆရာ စီရင် အပ်သော ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်နိဿယ၊ ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်နိဿယ၊ ဒါဋ္ဌာဓာတုဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၇) နုဋ္ဌာဓာတုဝင်ကျမ်း
 နဖူးသင်းကျစ်တော်၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်း အဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော အမည်မသိဆရာများ စီရင်သည့် မူလ နုဋ္ဌာဓာတုဝင်ပါဠိ၊ နုဋ္ဌာဓာတုဝင်နိဿယ၊ နုဋ္ဌာဓာတုဝင်နိဿယ၊ နုဋ္ဌာဓာတုဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၈) ထူပဝင်ကျမ်း
 ဗောဓိမာလီမည်သော သီဟိုဠ်ကျွန်း မဟာစေတီ တော်မြတ်၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်း အဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော သီဟိုဠ်ကျွန်း အရှင်ဝါစိဿရထေရ် စီရင် အပ်သည့် မူလ ထူပဝင်ပါဠိ၊ အမည်မသိဆရာများ စီရင် အပ်သည့် စူဠထူပဝင်ပါဠိ၊ ထူပဝင်နိဿယ၊ ထူပဝင်ဝတ္ထု ဟူ၍ ရှိလေသည်။

(၉) ရွှေပြည်ဝင်ကျမ်းစသည့်
 မြတ်စွာဘုရားသခင်နှင့် အဂ္ဂသာဝက အရှင်မြတ် ၂ ပါးတို့၏ ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုတော်မူပုံအကြောင်းအရာကို ပြဆိုသော အမည်မသိဆရာ စီရင်သည့် ရွှေပြည်ဝင်ဝတ္ထု၊

မြောက်ဆူသော ဆံတော်မြတ်တို့၏ ဖြစ်စဉ်ဖြစ်ရပ် အကြောင်းအဋ္ဌပ္ပတ်ကို ပြဆိုသော အမည်မသိဆရာ စီရင် အပ်သည့် ဆကေသဓာတုဝင်ပါဠိ၊ သာသနာပြုဆရာ အစဉ်အဆက်ကို ပြဆိုသော မောင်းထောင် ဆရာတော် စီရင်သည့် သာသနာဝင်ပါဠိနှင့် သာသနာလင်္ကာရ ဓာတုဝင်၊ မည်သည့်ကျမ်းဂန်ကို မည်သည့်ဆရာ ပြုသည် ဟု ကျမ်းဂန်များနှင့် ကျမ်းပြုဆရာများကို ပြဆိုသော အမည်မသိဆရာ စီရင်သည့် မူလ ဂန္ထဝင်ပါဠိ၊ ကျီးသဲ လေးထပ်ကျောင်း ဆရာတော် စီရင်သည့် ရုဋ္ဌဂန္ထဝင်ပါဠိ၊ မင်းစဉ်မင်းဆက်ကို ပြဆိုသော ရာဇဝင်ကျမ်း ဟူ၍ ရှိလေ သည်။

ဟံသာဝတီ၏ အာသီသ
 ကျွန်ုပ်တို့ ဟံသာဝတီ ပိဋကတ် ပုံနှိပ်တိုက် အာသီသတောင့်တရင်း နှလုံးသွင်းမှာ ပါဠိတော်များ၊ အဋ္ဌကထာများ၊ ဋီကာများ၊ ယောဇနာများ၊ ဂန္ထရုများနှင့် တကွ ရှေးဆရာတော်များ ဧကူးသားတော်မူခဲ့သော ပိဋကတ် တော်လာ စာပေများ၊ ဝင် ၉-ဝင်နှင့်တကွသော ဝံသကျမ်း များ မတိမ်ကော မပျောက်စေရန်လည်းကောင်း၊ မသုတော် တရား ကွယ်ပ၍ သူတော်တရား ထွန်းကားလာစေရန် လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်ကြီး စည်ပင်ပြန့်ပွား၍ အခွန်ရှည်စွာ တည်စေရန်လည်းကောင်း ရည်သန်ပြီးလျှင် အဆက်မပြတ် ပိဋကတ်တော် ကျမ်းစာများကို ရိုက်နှိပ် အပ်သည့် ဖြစ်ပါကြောင်း။

“ဟံသာဝတီ”