

မာတိကာ

- ၇ ■ နိဒါန်း
- ၁၂ ■ အရောင်စက်ပိုင်း
- ၁၃ ■ အရောင်များကိုအသုံးပြုပုံ
- ၁၄ ■ အရောင်ဖယား
- ၁၆ ■ အရောင်ရွေးချယ်မှု အဆင့်ဆင့်
- ၁၇ ■ အရောင်များ၏အသွင်အပြင်
 - ၁၈ ■ ပုံပြင်းမှု
 - ၁၉ ■ အေးစက်ခြင်း
 - ၂၀ ■ ဓနုအထွေမှု
 - ၂၁ ■ အေးမြမှု
 - ၂၂ ■ လင်းလက်ခြင်း
 - ၂၃ ■ မမှောင်မညှန်ခြင်း
 - ၂၄ ■ ဖျော့တော့ခြင်း
 - ၂၅ ■ တောက်ပခြင်း
- ၂၆ ■ အခြေခံအရောင်အစီအစဉ်များ
- ၃၀ ■ လူတို့၏စရိုက်သဘာဝနှင့်အရောင်
- ၃၄ ■ အရောင်နှင့်စိတ်ဓါတ်များ
 - ၃၆ ■ ကြီးမားသောစွမ်းအား
 - ၄၀ ■ ကြွယ်ဝချမ်းသာသော
 - ၄၄ ■ ဆွတ်ပျိုကြည်နူးစေသော
 - ၄၈ ■ စိတ်ဓာတ်နှင့်စွန့်အားကို တက်ကြွစေသော
- ၅၂ ■ ကြိုခိုင်သန်ရှည်ပြီ ကြမ်းတမ်းသော
- ၅၆ ■ ခင်မင်ရင်းနှီးမှု
- ၆၀ ■ နူးညံ့ပျော့ပျောင်းသော
- ၆၄ ■ ကြုံဆိုဖိတ်ပေါ်သော
- ၆၈ ■ လှည့်လည်ရွေ့လျားမှုရှိသော
- ၇၂ ■ ဆွဲဆောင်မှုအားကောင်းသော
- ၇၆ ■ ဖက်ရှင်ကျသော
- ၈၀ ■ လတ်ဆတ်သန်ရှင်သော
- ၈၄ ■ ရှေးရိုးစဉ်လဟာဆန်သော
- ၈၈ ■ သစ်လွင်လန်းဆန်းသော
- ၉၂ ■ အပူပိုင်းဒေသဆန်သော
- ၉၆ ■ ဂန္ထဝင်ဆန်သော
- ၁၀၀ ■ စိတ်ချယုံကြည်ထိုက်သော
- ၁၀၄ ■ တည်ငြိမ်သော
- ၁၀၈ ■ နန်းဆန်တော်ဝင်သော
- ၁၁၂ ■ အံ့ဩမှောင်သက်ဖွယ်ဖြစ်သော
- ၁၁၆ ■ လွမ်းမောဖွယ်ဖြစ်သော
- ၁၂၀ ■ အင်အားပြည့်ဝစေသော
- ၁၂၄ ■ မိုနီဖျော့သော
- ၁၂၈ ■ လုပ်ငန်းကျွမ်းကျင်မှုဖြင့် ပြည့်ဝသော
- ၁၃၂ ■ သန့်စင်မှုရှိသော
- ၁၃၆ ■ သေသပ်ရှင်းလင်းပြီး အနုစိတ်သော
- ၁၄၀ ■ အရောင်များ၏ဂုဏ်သတ္တိ
- ၁၇၃ ■ ပြောင်းလဲနေသည့်အရောင်ရေစီးကြောင်းများ
- ၁၈၆ ■ Process Color Conversion Chart
- ၁၈၇ ■ အရောင်ကွက်များ