



ဒဂုန်တာရာဝတ္ထုတိုများပေါင်းချုပ် ပထမအုပ်

စံပယ်ဦး ဝတ္ထုတိုများ (၁၉၄၀-၁၉၅၄)

* စာရေးသူ၏အမှာ (ပထမအကြိမ်ထုတ်မှ)	၃	
* စာရေးသူ၏အမှာ (ဒုတိယအကြိမ်ထုတ်မှ)	၆	
၁၉၃၉-၄၀	၁။ ပွင့်ခါစ	၉
၁၉၄၇	၂။ လံခြားဝါလား	၁၂
၁၉၄၉	၃။ ရော်ကျကြွေခြောက်	၁၆
	၄။ မြဝတီရည်	၂၅
	၅။ စံပယ်ဦး	၃၆
၁၉၅၀	၆။ စန္ဒကေသီ	၄၁
၁၉၅၂	၇။ မယ့်ရင်တွင်း	၅၉
၁၉၅၄	၈။ လှည့်မာ	၇၆
	၉။ တစ္ဆေ	၈၇
	၁၀။ မြမြလန်းစင်	၉၄
	၁၁။ ဆည်းဆာ	၁၁၁
	၁၂။ ရဲဘော်	၁၂၂
	၁၃။ စိန်ပင်စိန်ပင် တစ်ကျိုက်တစ်ကျိုက်	၁၃၅

ဝတ္ထုတိုပေါင်းချုပ် (၁၉၃၇-၁၉၆၇)

* ဝတ္ထုရေးသူ၏အမှာ (ပထမအကြိမ်ထုတ်မှ)

၁၉၃၇	၁၄။ အိုတံငါ	၁၅၁
၁၉၄၀	၁၅။ ရန်ပုံငွေ	၁၅၆
၁၉၄၁	၁၆။ လွတ်လပ်ရေး (၁)	၁၆၄
၁၉၄၇	၁၇။ ဧည့်ခန်းဆောင်နှင့် မီးဖိုချောင်	၁၆၉
၁၉၄၈	၁၈။ မြဝတီလွှာ	၁၇၅

၁၉၄၉	၁၉။ ရွှေ	၁၈၃
	၂၀။ အဓိကရုဏ်း	၁၉၀
	၂၁။ ဤအနမ်း	၁၉၆
	၂၂။ ကိုကို	၂၀၅
	၂၃။ မော်ကွန်းသစ်	၂၂၀

	၂၄။ လွတ်လပ်ရေး (၂)	၂၃၄
	၂၅။ မမမိ	၂၄၉
	၂၆။ ပယင်းလဲ့လဲ့	၂၆၃
	၂၇။ သောင်းကျန်းသူ	၂၈၀
	၂၈။ ညိုမိဂုဏ္ဍာန်	၂၉၅
	၂၉။ လွမ်းသူပန်းခွေ	၃၁၄
	၃၀။ ကြက်မြီးပါတီ	၃၂၃

	၃၁။ ရေနံသူခိုး	၃၃၇
	၃၂။ သူခိုး	၃၄၇
	၃၃။ ဟိုတယ်မယ်	၃၅၂
	၃၄။ လင် လင်	၃၆၄
	၃၅။ ကြာပခံ	၃၈၂

	၃၆။ နင်းဆွတ်ခွာညို	၄၀၁
	၃၇။ ကြော်ငြာကပ်သူ	၄၁၆
	၃၈။ ဥက္ကာ	၄၂၄
	၃၉။ တိမ်ခိုးမျှင် အကွက်ဆင်	၄၃၉
	၄၀။ ပန်းလိပ်ပြာ ဝဲကာ	၄၅၂

	၄၁။ နန္ဒဝန်ချောင်	၄၅၉
	၄၂။ မာလာ	၄၆၉

၁၉၅၇

၁၉၅၈

၁၄၇	၁၅၁
၁၅၆	၁၆၄
၁၆၉	၁၇၅

၁၉၅၉

၁၈၃	၁၉၀
၁၉၆	၂၀၅
၂၂၀	၂၃၄

၁၉၆၀

၂၄၉	၂၆၃
၂၈၀	၂၉၅

၁၉၆၁

၃၁၄	၃၂၃
၃၃၇	၃၄၇
၃၅၂	၃၆၄

၁၉၆၇

၄၀၁	၄၁၆
၄၂၄	၄၃၉
၄၅၂	၄၅၉

၁၉၆၇

၄၆၉	၄၈၃
-----	-----

၁၉၆၇

၄၈၃	၄၉၇
-----	-----

၁၉၆၇

၄၉၇	၅၀၃
-----	-----

၁၉၆၇

၅၀၃	၅၁၇
-----	-----

၁၉၆၇

၅၁၇	၅၃၁
-----	-----

၄၃။ ရာဂလော စာဂလော

၄၄။ အပျိုစင် အအိုခင်	၄၉၃
၄၅။ ဘဝနှစ်ခု	၅၀၆
၄၆။ တောဝတ္ထု	၅၁၉

ဒုတိယအုပ်

၄၇။ မြို့ဝတ္ထု	၅၅၁
၄၈။ မယားငယ်	၅၅၉
၄၉။ ခင်သူ ကြင်သူ	၅၇၄
၅၀။ သင်းပျံ့မွှေးရီ	၅၈၆
၅၁။ သခင်ကြက်သွေး၏ ကျဆုံးခန်း	၅၉၉

၅၂။ ရေနံကြာ	၆၁၀
၅၃။ အနီးအဝေး	၆၂၀
၅၄။ ရင်ခုန်သံကဗျာများအတွက်	၆၃၄
၅၅။ အစိမ်းနှင့် အနီ	၆၄၇

၅၆။ အမုန်း	၆၅၅
၅၇။ ခင်ထားမိုး	၆၆၅
၅၈။ လက်လက်လော ရွှေရောင်လော	၆၇၃

၅၉။ ဆယ်နေ့ ဆယ်မိုး	၆၈၃
၆၀။ မွေးမြူစေသော ညတစ်ည	၆၉၃
၆၁။ အခြေခံစခန်း	၇၀၃

၆၂။ ပိုးကန့်လန့်ကာ	၇၁၃
၆၃။ ကိုင်းနေသော ပေါက်ပင်များ	၇၂၁
၆၄။ ရာဇဝင်ကို ဖြတ်သန်းခြင်း	၇၃၂

ကြယ်ရိပ်ပန်းန ဝတ္ထုတိုများ (၁၉၇၂-၁၉၉၀)

* ဝတ္ထုရေးသူ၏အမှာ (ပထမအကြိမ်ထုတ်မှ)

၆၅။ လိုင်စင်စီ	၇၄၇
၆၆။ ကြယ်ရိပ်ပန်းန	၇၅၃
၆၇။ သင်းမြိုင်	၇၆၇
၆၈။ ဖဲမွေ့ရာပေါ်ဝယ်	၇၇၄

၄၈၁

၄၉၃

၅၀၆	၅၁၉
-----	-----

၄၉၈၂

၄၉၈၃

၄၉၈၄

၄၉၈၅

၄၉၈၆

၄၉၈၇

၄၉၈၈

၄၉၈၉

၄၉၉၀

၄၉၉၁

၄၉၉၂

၄၉၉၃

၄၉၉၄

၄၉၉၅

၄၉၉၆

၄၉၉၇

၄၉၉၈

၄၉၉၉

၄၉၉၀

၄၉၉၁

၄၉၉၂

၄၉၉၃

၄၉၉၄

၄၉၉၅

၄၉၉၆

၄၉၉၇

၄၉၉၈

၄၉၉၉

၆၉။ နေ့အရောင် ညအရောင်

၇၀။ အင်ကြင်းမြိုင်၏ မြို့ပြခံစားမှု	၇၈၄
၇၁။ ဘဲလံဖလဲ ဘိုးဘွားပွဲ	၇၉၁
၇၂။ ဆန်ဖရန်စစ္စကိုရောက် မြသီတာသို့ ပေးစာ	၈၀၁
၇၃။ ဘာကလေရောက် မြသီတာထံမှ ပြန်စာ	၈၁၂
၇၄။ ဆိပ်ဖလူးရန့် မိမိကိုယ်ကို တွေ့ရှိခြင်း (၁)	၈၁၉
၇၅။ ချိန်းတွေ့ကြတဲ့ ညတစ်ည	၈၂၄
၇၆။ လမ်းဆုံလမ်းခွ	၈၃၁
၇၇။ ခေတ်နောက်ပြန်ဆွဲသူ	၈၃၈
၇၈။ ဝင်းပပ	၈၄၄
၇၉။ မမ ဒေဝစန္ဒရာကျော	၈၅၃
၈၀။ မြစ်မီးရောင် ဧကရီ	၈၆၅
၈၁။ လေစိမ်းတွေ တိုက်နေတယ်	၈၇၁
၈၂။ ဗန္ဓရ ဦးမြတ်စံနှင့် သူ၏သမီး	၈၇၇
၈၃။ လွတ်လပ်သော မြသံလွင်	၈၈၃
၈၄။ တတိယ မျိုးဆက်သစ်	၈၉၀
၈၅။ တင့်မေမောင်အတွက်	၈၉၉
၈၆။ သင်းမြမြမြင့်	၉၀၁
၈၇။ ချစ်သော ခေမာသီရိ	၉၁၀

မိုးနှင့်မြေ၊ ရေနံကြာ ဝတ္ထုတိုများ (၁၉၅၉-၂၀၀၉)

၈၈။ ပျိုးခင်းကိုဝင်	၉၃၇
၈၉။ မေတ္တာဘွဲ့	၉၄၇
၉၀။ ဆိပ်ဖလူးရန့် သင်းပျံ့မွှေးမြ	၉၅၈
၉၁။ နေကြာပွင့်	၉၆၆
၉၂။ ချစ်မုန်းချစ်	၉၇၈
၉၃။ ရေအယဉ်	၉၈၅
၉၄။ မြစ်အိမ်တော်	၉၉၃
၉၅။ နှင်းဆီပွင့်	၁၀၁၀
၉၆။ ကံကော်ပွင့်	၁၀၁၉
၉၇။ သက်တံရောင် ငန်းဖြူကန်	၁၀၃၀

၇၈၄

၇၉၁

၈၀၁	၈၁၂
၈၁၉	၈၂၄
၈၃၁	၈၃၈

၈၄၄

၈၅၃

၈၆၅

၈၇၁

၈၇၇

၈၈၃

၈၉၀

၈၉၉

၉၀၁

၉၁၀

၉၁၉

၉၂၈

၉၃၇

၉၄၇

၉၅၈

၉၆၆

၉၇၈

၉၈၅

၉၉၃

၁၀၁၀

၁၀၁၉

၁၀၃၀

၉၈။ သင်္ဃေဗြူလွ

၉၉။ နော်အဲလစ်ဘောက်ဖူး	၁၀၅၁
၁၀၀။ ကံကော်ပွင့်တာ စောနေပြီ	၁၀၆၅
၁၀၁။ နန်းသီရိ၏ မျိုးချစ်စိတ်	၁၀၇၀
၁၀၂။ စုံလင်ထွေပြား မြားမြောင်ရစ်ပတ်	၁၀၇၆
၁၀၃။ ဗိသုကာ ခေမာသီရိ	၁၀၈၅
၁၀၄။ မိုးနဲ့မြေ	၁၀၉၀

ထပ်တိုးပြည့်စွက်သော ဝတ္ထုတိုများ

၁၀၅။ နေရစ်တော့သက်လှယ်ရယ်	၁၁၁၃
၁၀၆။ ပုဂံသား	၁၁၂၂
၁၀၇။ ဆိပ်ဖလူးရန့် မိမိကိုယ်ကို တွေ့ရှိခြင်း (၂)	၁၁၃၁

* စာရေးသူ၏ သက္ကရာဇ်မှတ်တမ်း

* ဒဂုန်တာရာ၏ ကလောင်ခွဲအမည်များ