

မာတိကာ

- ပန်ကြားလွှာ

အပိုင်း (၁)

- ငြိမ်းချမ်း၏ ပန်းချီဝါသနာအစ ၁၁
- ငြိမ်းချမ်း၏ ရုပ်ကွက်အတွင်းက ဘော်ဒါများ ၁၆
- ငြိမ်းချမ်းဆုဟု အမည်ပေးခဲ့ပုံ ၁၈
- ငြိမ်းချမ်းနှင့် မိတော ၂၂
- ငြိမ်းချမ်းတို့ တူဝရီးသုံးယောက် ၂၆
- ရေခဲဆိုင် ပန်းချီပန်းပုကျောင်းသားဘဝ ၃၀
- ဦးလှိုင်ဘွားထံပန်းချီသင်ကြားခြင်း ၃၃
- ပန်းချီပန်းပုကျောင်းကဆရာများ ၃၅
- ပန်းချီကျောင်းတက်ရင်း ငြိမ်းချမ်းမိန်းမခိုးပြေးခြင်း ၃၉
- အ.ထ.က ၅ တွင် ကျောင်းသင်ပန်းချီဆရာ ၄၃
- ပန်းချီပန်းပုကျောင်းမှ သူငယ်ချင်းများ ၄၄
- အရက်လည်သောက်သော မူးယစ်ရီဝေညများ ၅၂
- ငြိမ်းချမ်း ဝက်သားတုတ်ထိုးရောင်းခြင်း ၅၇
- သူရဲကောင်းငါးယောက် ၅၈
- မိုဒီဂလျာနီ သရုပ်ဖော်ပန်းချီ ၆၀
- ဗိုက်ခွေးနမ်းသောနေ့ရက်များ ၆၄

အပိုင်း (၂)

- NCS ၏ ပန်းချီပြပွဲများအစ ၆၉
- နတ်မောက်ပန်းချီပြခန်း ၇၁
- IVY Gallery ၇၈
- ခင်ဝမ်း၊ NCS နှင့် မြတ်မင်း ၇၉
- ခင်ဝမ်း၏ Metallurgy ပန်းချီပြပွဲ ၈၃

၉

- ခင်ဝမ်း၏ သြဇာလွှမ်းမိုးမှု ၈၄
- Performance ၈၅
- NCS ၏ NUDE ပန်းချီကားရေးဆွဲမှု ၈၅
- ပန်းချီထိန်လင်း၏ Performance Art အစ ၈၈
- ၁၉၉၇၊ Group Show ၉၁
- NCS နှင့် အေးကို ၁၀၁
- NCS နှင့် Myanmar Gallery Of Contemporary Art ၁၀၆
- ဂျပန်ကင်ဒိုဓား ရှာပုံတော်ခရီး ၁၁၆
- ပုဂံသို့ ခရီးထွက်ခြင်း ၁၁၈
- ပန်းချီအောက်ဒိုးထွက်ခြင်း ၁၂၁
- ငြိမ်းချမ်းဆုရဲ့ အစိမ်းရောင်နဲ့ပုပ္ပိုး ၁၂၂

အပိုင်း (၃)

- Studio Square ပြခန်း ထူထောင်ခြင်း ၁၃၅
- လူငယ်များနှင့် NCS ၁၄၀
- NCS ၏ အားနည်းချက် ၁၄၃
- NCS ၏ အားသာချက် ၁၄၈

အပိုင်း (၄)

- NCS ၏ အနုပညာလက်ရာများနှင့် ပြောင်းလဲမှုအဆင့်ဆင့် ၁၅၃
- “24” & NUDE, 1997 ၁၅၃
- NYEIN CHAN SU, Solo Exhibition, 1998 ၁၅၄
- SPECIAL OIL PAINTINGS PROGRAM, 2000 ၁၅၅
- NAT SERIES, 2003 ၁၅၅
- YELLOW METAL, 2001 ၁၅၆
- NCS, Landscape, 2002 ၁၅၈
- ရွှေမျှော်ခင်း စီးရီးများ ၁၅၈
- “NAT+” စီးရီး၊ ၂၀၀၆ ၁၅၉
- ငြိမ်းချမ်းဆုနှင့် Experimental film ၁၆၁
- ချားရဟတ်ရုပ်ရှင် ၁၆၅
- ဘုန်းကြီးလူထွက်နှင့် ဖာဆွယ် ၁၆၆
- Yangon Wheel ၁၇၀

- လှေကား ၁၇၀
- Dead Man ၁၇၂
- နာကြည်းမှု ၁၇၄
- ဦးလွန်းကြွယ်၏ သြဇာလွှမ်းမိုးမှု ၁၇၅
- အန္တရာယ်နှင့် ကစားသူ ၁၇၆
- GOLD FISH VIDEO ART (2008) ၁၇၉
- အနီရောင်စက်ဝိုင်း(Red Circle), ၂၀၀၉ ၁၇၉
- Near Mandalay, 2009 ၁၈၃
- Deep Dreams 2010 ၁၈၃
- ဖြေလွှတ်ပေးလိုက်တဲ့ စွမ်းအားများ ၁၈၅
- အိပ်မက်ထဲက NCS ၁၈၆
- The Last Memory, 2011 ၁၉၀
- MEMORIES FOR THE FUTURE, 2012 ၁၉၁
- TOY SOLDIERS, 2014 ၁၉၄
- Journey to the West Back, 2015 ၁၉၈
- Spirituality in High Spirits, 2015 ၁၉၉
- Floating Field: A Visual Journey, 2016 ၁၉၉
- BURMA TRAVELLERS, 2017 ၂၀၅
- NCS ၏ လက်ရာများအပေါ် ခြုံငုံသုံးသပ်ချက် ၂၀၆

အပိုင်း (၅)

- ဘားလမ်းမှ နေ့ရက်များ ၂၂၅
- စိတ်ကယောင်ချောက်ချားဖြစ်ခြင်း ၂၃၆
- စိတ်ကျွန်းမာရေးဆေးရုံရောက် NCS ၂၃၆
- ငြိမ်းချမ်းဆု Art Therapy ယူခြင်း ၂၄၁
- NCS ၏ နောက်ဆုံးနေ့ရက်များ ၂၄၇
- ဆာကူရာဆေးရုံပေါ်တက်၍ အရက်ဖြတ်ခြင်း ၂၄၇
- ရန်ကုန်ဆေးရုံကြီးမှ ဆာကူရာတာဝါ (၁၂) ထပ်သို့ ၂၅၁
- လူတစ်ယောက် ပြုလဲခြင်း ၂၅၅
- နောက်ဆုံးအချိန် ၂၅၉