

မာတိကာ

၁၆။	တော်လှန်ရေးနှင့် ကစားခြင်း	၉၄
၁၇။	တံတိုင်းတွေနဲ့ကမ္ဘာ	၉၈
၁၈။	ဆင်းရဲမှုထောင်ချောက်	၁၀၃
၁၉။	မှားမှားယွင်းယွင်း တစ်နှစ်တာ	၁၀၉
၂၀။	ခေတ်မီရေးသို့ သွားရာလမ်း	၁၁၃
၂၁။	အာရှအလင်း	၁၁၇
၂၂။	မျှော်လင့်ခြင်းတိုင်းပြည်	၁၂၁

❖ စကားပြောအက်ဆေး

၃၈။	စတော့ဈေးကွက်နှင့် ချစ်ကြိုးသွယ်ခြင်း	၂၃၃
၃၉။	တော်လှန်ရေး၏ သားသမီးများ	၂၃၉
၄၀။	အဝါရောင်မျိုးဆက်	၂၄၉
၄၁။	ဟိမဝန္တာမှ ခေါင်းလောင်းသံ	၂၅၅

○

❖ ‘အက်ဆေး’ (စာရေးသူ၏အမှာ)

၁၁

❖ တိုင်း(မ)အက်ဆေး

၁။	တိုင်တာနစ်ပူစွာ	၂၁
၂။	အလွမ်းဇာတ်မှ အပျော်ဇာတ်သို့	၂၆
၃။	စူပါပါဝါရဲ့ မနက်ဖြန်	၃၀
၄။	ဆူနာမီနှင့် ချစ်သော ဤကမ္ဘာ	၃၅
၅။	စူပါပါဝါ နေဝင်ချိန်	၄၀
၆။	တံတိုင်းပြိုချိန် ဗျူဟာအရွှေ့	၄၅
၇။	ဆန်ဆုံစား၊ ကံကုန်သွား	၅၀
၈။	အကြောက်တရားနှင့် မဲဆွယ်ကြခြင်း	၅၄
၉။	စကားလုံးများ ကပ်သင့်ခြင်း	၅၈
၁၀။	ပဒေသာစုံမှုကို အပြိုးနှင့် သင်ကြားရေး	၆၃
၁၁။	တမြည့်မြည့်ကြွေ	၇၀
၁၂။	စစ်ကာလကို ယဉ်ကျေးစွာ ဖြတ်သန်းခြင်း	၇၄
၁၃။	ဒန်းစီးနေတဲ့ သမီးလေး	၇၉
၁၄။	အပြာရောင် ဥပဒေနှင့် တနင်္ဂနွေ ချစ်သူများ	၈၅
၁၅။	‘အော့ဝဲ(လ)’ကိုသာ လွမ်းမိတော့	၈၉

❖ နိုင်ငံတကာအက်ဆေး

၂၃။	ခွေးများ	၁၂၇
၂၄။	သမိုင်းကို ပြန်ရေးခြင်း	၁၃၈
၂၅။	သဘောကွဲလွဲမှု အနုပညာ	၁၅၀
၂၆။	ကမ္ဘာ့ရွာသို့ သွားရာလမ်း	၁၅၈
၂၇။	စာရေးဆရာရဲ့ ဈာပန	၁၆၃
၂၈။	အာရှတစ်ခေတ်ဆန်း	၁၆၆
၂၉။	သတ်ပုံခေါ် ဗျူဟာနှင့် ဘေးထွက်ဆိုးကျိုးများ	၁၇၈

❖ ပင်ကိုရေးအက်ဆေး

၃၀။	အနှစ် နှစ်ဆယ်	၁၈၅
၃၁။	မင်္ဂလာရှိသော နိုင်ငံရေး	၁၈၉
၃၂။	အိုင်ဒီယာ အုံးလွဲခြင်း	၁၉၄
၃၃။	နေရောင်အောက်မှာ ပန်းတို့ပွင့်စေ	၂၀၀
၃၄။	မုချများ၏ ကျဆုံးချိန်	၂၀၇
၃၅။	လွတ်လပ်ရေးသက် ရှစ်ဆယ့်ရှစ်ရက် သို့မဟုတ် စစ်သွေးတွေက တဝေဝေ	၂၁၅
၃၆။	အင်ပါယာများ ပြိုကွဲခြင်း၊ အမျိုးသားနိုင်ငံများ ပေါ်ထွန်းခြင်းနှင့် လူမျိုးများ၏ ကိုယ်ပိုင်ပြဋ္ဌာန်းခွင့်	၂၂၁
၃၇။	မြသီလာ အလွမ်းပြေ	၂၂၆