

*** ဟတိကာ ***

● စာရေးသူ၏ အမှာ	၉
စကားသံ	
၁။ မြန်မာစကားပြောတတ်ခြင်းနှင့် မြန်မာစကားအကြောင်းပြောတတ်ခြင်း	၁၁
၂။ စကားသံနှင့် စာရေးအသား	၁၅
၃။ မြန်မာအသံထွက်အက္ခရာ စနစ်နှစ်မျိုး	၁၉
၄။ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံနှင့် အသံထွက်	၂၃
၅။ အသံနှင့်အရေး ကွာခြားမှုများ	၂၇
၆။ မြန်မာစာထဲက ဗျည်းအက္ခရာ၊ မြန်မာစကားထဲက ဗျည်းသံ	၃၁
၇။ မြန်မာစာထဲက သရအက္ခရာ၊ မြန်မာစကားထဲက သရသံ	၃၅
၈။ မြန်မာဗျည်းသံ သရသံ တက်ကျသံ	၃၈
၉။ တက်ကျသံ၏ အခြေခံသဘော	၄၃
၁၀။ တက်ကျသံ သုံးမျိုး၊ လေးမျိုး	၄၇
၁၁။ မြန်မာဗျည်းသံများ ဖြစ်ပေါ်လာပုံ	၅၁
၁၂။ မြန်မာဝတ္ထု	၅၄
၁၃။ မြန်မာစကားသံ ပြောင်းပုံ	၅၇
၁၄။ အရေးအသံ ပြဿနာအချို့	၆၇
၁၅။ မြန်မာဘာသာစကားရှိ တက်ကျသံနှင့် အနက်အဓိပ္ပာယ်	၇၁
၁၆။ မြန်မာဘာသာစကားနှင့် အသံကွဲ စကားပွားများ	၇၅

စကားလုံးနှင့်ဝါကျ

၁၇။ ကြိယာရုပ်ရင်း၊ နာမ်ရုပ်ရင်း	၈၀
၁၈။ အမှီပြုရုပ်ရင်း၊ သဒ္ဒါရုပ်ရင်း	၈၅
၁၉။ ဟသံပါ၊ မပါ ထိုကြိယာ	၈၉
၂၀။ ရှားရှားပါးပါး မွေးစားကြိယာ	၉၃
၂၁။ ရှားရှားပါးပါး သံပြင်းကြိယာ	၉၇
၂၂။ ရှေ့သွားနောက်လိုက် ကြိယာ၊ နာမ်ပေါင်း ကြိယာ	၁၀၁
၂၃။ ကာရန်လိုက်ကြိယာ၊ ဗျည်းတူလိုက်ကြိယာ၊ အနက်ထင် အနက်မထင်ကြိယာ	၁၀၅
၂၄။ ကော်နှင့်ကပ်ထားသော ကြိယာတွဲများ	၁၀၉
၂၅။ ကြိယာ၏ အထောက်အပံ့	၁၁၄
၂၆။ မြန်မာဘာသာစကားနှင့် ကြိယာထောက် အသုံး	၁၁၈
၂၇။ မြန်မာစကားထဲက တစ်ခု၊ တစ်ကောင်၊ တစ်ယောက်	၁၂၃
၂၈။ ကော်နှင့်ကပ်ထားသော နာမ်အတွဲများ	၁၂၆
၂၉။ နာမ်စကားပွားများ အကြောင်း	၁၃၁
၃၀။ နာမ်စကားပေါင်းများ အကြောင်း	၁၃၅
၃၁။ နေရာပြနာမ်	၁၃၉
၃၂။ ပူးတွဲ၊ ကာရန်တူ၊ အသံတူ	၁၄၃
၃၃။ မြန်မာဘာသာစကားနှင့် အထူးပြု	၁၄၇
၃၄။ နာမ်ကြိယာ စကားလုံးချင်း အထူးပြုပုံ	၁၅၁
၃၅။ ဇနီးချောချောနှင့် ညီညီညွတ်ညွတ်	၁၅၆
၃၆။ အထူးပြုကြိယာပစ္စည်း၊ အထူးပြုနာမ်ပစ္စည်း	၁၅၉
၃၇။ နောက်ဆက်ပစ္စည်း၊ နောက်လိုက်ပစ္စည်း	၁၆၃
၃၈။ မြန်မာဘာသာစကားမှ အာမေဒိုတ်	၁၇၀
၃၉။ ပြောရလွန်းသော 'သူမ'	၁၇၄
၄၀။ ရောင်စုံပန်းပွင့်ကလေးများ	၁၇၈
၄၁။ ပန်းပွင့်နှင့် ပန်းသီကြီး	၁၈၁
၄၂။ ဝါကျပန်းကုံးကလေးများ အကြောင်း	၁၈၅
၄၃။ သားလား၊ အဖေလား	၁၉၃

အသုံးအနှုန်းနှင့် အဓိပ္ပာယ်

၄၄။ မေးခွန်းအား ကျွန်တော်မှ	၁၉၇
၄၅။ အသုံးတွင်ကျယ်နေသော ဝါကျပျက်များ	၂၀၁
၄၆။ အခမ်းအနားမှူးများ၏ အမှားအယွင်း အကွန့်အညွန့်များ	၂၀၈
၄၇။ ဝါကျပန်းကုံး အတို အရှည်	၂၁၂
၄၈။ ဝါကျတိုလား၊ ဝါကျရှည်လား	၂၁၆
၄၉။ ကတ္တားမြှုပ်ခြင်းနှင့် မြန်မာစိတ်ထား	၂၂၀
၅၀။ ပုဒ်အထားအသိုနှင့် မြန်မာစိတ်ထား	၂၂၄
အသုံးအနှုန်းနှင့် အဓိပ္ပာယ်	
၅၁။ ဌာနမှ ကာရာအိုကေးအထိ	၂၂၈
၅၂။ အတည်မဲ့မှ အလုပ်ရုံဆွေးနွေးပွဲအထိ	၂၃၂
၅၃။ မျက်နှာမှ အယ်ဒီတာချုပ်အထိ	၂၃၆
၅၄။ လူ့ဘဝမှ ညည်းလူအထိ	၂၄၀
၅၅။ တူးပို့နှင့် ပွမ်းပွမ်	၂၄၄
၅၆။ သူရဲကောင်းနှင့် နာဂစ်ရိပ်မြုံ	၂၄၈
၅၇။ အိုးနင်းခွက်နင်းနှင့် နီးရာစား	၂၅၂
၅၈။ ဆွေမျိုးလို စကားလုံး၊ မိတ်ဆွေလို စကားလုံး	၂၅၆
၅၉။ ဆွဲစေ့၊ တိုင်ပတ်၊ မြောင်းထဲရောက်	၂၆၀
၆၀။ ဒေသအဓမ္မအသက် အသွေးအရောင်	၂၆၄
၆၁။ သေ-ရှင်၊ နီး-ဝေး၊ ဆရာ-တပည့်	၂၆၈
၆၂။ ကလပ်ကြမ်းပိုး၊ စာကြမ်းပိုး	၂၇၂
၆၃။ သောက်ဆေးလား၊ ဆီဆေးလား	၂၇၆
၆၄။ မောင်ကြီး ယောက်ဖ ခဲအိုကြီး ညီ	၂၈၀
၆၅။ စကားလုံးအကြည် စကားလုံးအနောက်	၂၈၄
၆၆။ စကားလုံး ကြည်ပုံ နောက်ပုံ အမျိုးမျိုး	၂၈၈
၆၇။ အသုံးထွေပြား ဘာသာစကား	၂၉၂
၆၈။ အသိပေးမှုအသုံး၊ ဖော်ပြမှုအသုံး	၃၀၀
၆၉။ လောကဝတ်အသုံး၊ အလှူဖန်တီးမှုအသုံး	၃၀၄
၇၀။ အချိန်နှင့် တစ်ပြေးညီ ကျွန်ကျွန်လျှစ်လျှစ်	၃၀၈

အပြောဟန်၊ အရေးဟန်

စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံ	
၇၁။ စာလုံးပေါင်း၊ သတ်ပုံ၊ ရေးထုံး	၃၁၂
၇၂။ စာလုံးပေါင်းသတ်ပုံ မှားရသည့် အကြောင်းများ	၃၁၆
၇၃။ သတ်ပုံအမှား စာတ်လမ်းများ	၃၂၀
၇၄။ မြန်မာအသတ် ပါဠိအသတ်	၃၂၃
၇၅။ စာလုံးဆင့်နှင့် ကင်းစီး	၃၂၆
အပြောဟန်၊ အရေးဟန်	
၇၆။ အရေးဟန် အပြောဟန်နှင့် နှစ်လုံးတွဲ ကြိယာများ	၃၂၉
၇၇။ အရေးဟန် အပြောဟန် * ဝါကျနောက်ဆက်ပစ္စည်းများ *	၃၃၃
၇၈။ မြန်မာစကားထဲက အပြောသုံးနှင့် စာသုံး	၃၄၀
၇၉။ မြန်မာစကားထဲက စကားပြော၊ အပြောဟန်စကားပြော၊ အရေးဟန်စကားပြော	၃၄၆
၈၀။ အပြောဟန်ဘက်သို့ တိမ်းညွှတ်သော ရေးဟန်	၃၅၁