

မာတိကာ									
○ အထွေထွေစီစဉ်ကြီးကြပ်သူ၏အမှာစာ (ဒေTပုံ)		(၁).	၁၇။ ပတ်လည်ငယ်မှဝန်းကျင်-ချီ	၎င်း	၁၆	၂။ မွေ့နှုန်းရကန်၊ မင်းသမီးအလှကို မြင်တွေ့ရသော	၄၄	၄၄	၉၉
○ ဒုတိယအကြိမ် ပြန်လည်စီစဉ်ရိုက်နှိပ်ခြင်း		(၇)	၁၈။ ငှက်ကျေးငယ်မှစုပုံ-ချီ	၎င်း	၁၇	သင်္ဘောသားကုလားများ အယောင်အယောင်			
အခန်း ၁၊ သီချင်း			၁၉။ ကြက်သီးငယ်မှပြိုက်ရွှင်-ချီ	မောင်ထွား	၁၇	အမှားမှားဖြစ်ကြပုံ၊ မင်းနန္ဒာရှင်မွေ့နှုန်းသတင်းကြားပုံ၊			
(က) အိုင်ချင်း			၂၀။ မြစ်လုံးငယ်မှမှန်မှန်-ချီ	၎င်း	၁၇	ကျေးသားနှင့် သာလိကာမအချေအတင်ပြောပုံ	၎င်း	၄၄	
၁။ မိုင်းဝေငယ်မှ သီခေါင်-ချီ		မယ်ဆွေ	၂၁။ ပလွဲငယ်မှ-ပတင်-ချီ	၎င်း	၁၈	၃။ ရာမရကန်၊ မင်းသီတာကံစားခန်း၊ နန်းတွင်းသူတို့၏			
(ခ) အဲချင်း			၂၂။ ချစ်ဖုံးငယ်မှ ကြိုက်ဆုံး-ချီ	၎င်း	၁၈	စရိုက်သဘာဝ၊ အယုဒ္ဓယပြည်သို့ပြန်ရာတွင်			
၁။ သက်ပေါင်းငယ်မှ ဦချာ-ချီ		ဦးယာ	၂၃။ နှလုံးငယ်မှခတ်ယော်-ချီ	၎င်း	၁၈	တောတောင်သဘာဝသာယာပုံ	ဦးတိုး	၅၀	
၂။ နွေဦးငယ်မှ ရာသီ-ချီ		၎င်း	၂၄။ ခိုနန်းငယ်မှခိုအိမ်-ချီ	၎င်း	၁၉	၄။ ရကန်ပြက်၊ ရာမရကန်ကို ကန့်လန့်တိုက်၍			
၃။ အုံ့မိုင်းငယ်မှစွတ်စို-ချီ		၎င်း	၂၅။ မုလေးငယ်မှစံပယ်-ချီ	၎င်း	၁၉	လိုက်ဖျက်သောအနေဖြင့် ဖွဲ့ထားသောပြက်လုံး၊			
၄။ ဟက်လက်ကယ်တဲ့ဟာလာ-ချီ		၎င်း	၂၆။ ရက်ပေါင်းငယ်မှကြာရှည်-ချီ	၎င်း	၁၉	ပြောင်လုံး၊ လှောင်လုံး၊ သောလုံးများ	သံတော်ဆင့်ဦးလန်း	၅၆	
၅။ ဆောင်းတွင်းငယ်မှပီပီ-ချီ		၎င်း	၂၇။ တောင်ကူးငယ်မှ မြောက်ဆွယ်-ချီ	၎င်း	၁၉				
၆။ ဇရက်ကယ်မှကျကျ-ချီ		၎င်း	၂၈။ ပျံ့ပျိုးငယ်မှသာချို-ချီ	၎င်း	၂၀				
၇။ လျောင်းကာငယ်မှလူးလာ-ချီ		၎င်း	၂၉။ ကွင်းကာငယ်မှဝိုက်ကာ-ချီ	၎င်း	၂၀				
၈။ စိတ်ဖြေငယ်မှလက်ဖြေ-ချီ		၎င်း	၃၀။ မအိုငယ်မှ မအီ-ချီ	၎င်း	၂၀				
၉။ လုံမလေးငယ်မှဖြူဖြူ-ချီ		၎င်း	၃၁။ လေဦးငယ်မှ မင်းလွင်-ချီ	၎င်း	၂၀				
၁၀။ နုနယ်ငယ်မှရှုဖွယ်-ချီ		၎င်း	၃၂။ ချစ်သက်ကယ်မှ မနှံ-ချီ	၎င်း	၂၁				
၁၁။ အလိုအသက်ကယ်-ချီ		၎င်း	၃၃။ ကွင်းကာငယ်မှ ဝိုက်ကာ-ချီ	၎င်း	၂၁				
၁၂။ နုရွှန်းငယ်မှပြာရောင်-ချီ		၎င်း	၃၄။ မိုင်းကာငယ်မှ ဝေကာ-ချီ	၎င်း	၂၁				
၁၃။ ဖပ်ဖပ်ကယ်မှစိမ်းရောင်-ချီ		၎င်း	၃၅။ ခေါက်တုံငယ်မှ ခေါက်တင်-ချီ	၎င်း	၂၂				
၁၄။ ရှစ်ရပ်ကယ်မှ မှန်မှန်-ချီ		၎င်း	၃၆။ ကောက်ကွေ့ငယ်မှ ယုတ်လည်-ချီ	၎င်း	၂၂				
၁၅။ စကားငယ်မှလှိုင်ကျော်-ချီ		၎င်း	၃၇။ တတ်တိုင်းငယ်မှ ဘာသာ-ချီ	၎င်း	၂၂				
၁၆။ တပေါင်းငယ်မှညှာကျင်-ချီ		၎င်း	၃၈။ ရိုက်ခြိမ်းမှဆွေ-ချီ	မယ်ဆွေ	၂၃				
			၃၉။ ချီးအံ့မှ မနိုင်-ချီ	၎င်း	၂၃				
			၄၀။ ဖန်ဂူမှဆွတ်နှိမ်-ချီ	၎င်း	၂၃				
			၄၁။ မသန်းမှမြူမှန်-ချီ	၎င်း	၂၄				
			(ဂ) သာချင်း						
			၁။ ကျန်စစ်သားကြွတ်ဖွင့်သာချင်း	ဦးအောင်ဖြိုး	၂၄				
			၂။ ရာမသာချင်း	၎င်း	၂၈				
			(ဃ) ရကန်						
			၁။ ငွေတောင်ရကန်၊ ဒွေးမယ်နော်၏ မေတ္တာစေတနာ						
			သင်္ကြန်ပွဲတော်သဘင်ကျင်းပပုံ၊ ဖက်ခွက်ထိုးပုံ						
			စသည့် မြန်မာမှုများ	ရွှေတောင်နန္ဒသူ	၃၅				