

မြန်မာ့မြို့ပြ ယဉ်ကျေးမှုအကြံ ဓမုံမြစ်ဝှမ်း

မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
■	စမုံမြစ်ဝှမ်း သုတေသနဆိုင်ရာ ရောင်စုံဓာတ်ပုံမှတ်တမ်း	
■	ထွန်းဖောင်ဒေးရှင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိန်းထွန်း၏ အမှာ	၁
■	ဒေါက်တာချစ်စံ(ချစ်စံဝင်း) အမှာစာ	
	စမုံမြစ်ဝှမ်း သုတေသန စာတမ်းဖတ်ပွဲကို ကျွန်တော်တို့ အဘယ့်ကြောင့် ကျင်းပရသနည်း	၃
	ကဗျာ	
■	ပထမ ပျူ-ဗမာနိုင်ငံတော် - <u>ဒေါက်တာမောင်မောင်ညို</u>	၁၁
	စာတမ်းများ	
၁။	စမုံမြစ်ဝှမ်းမှ သမိုင်းမတင်မီကာလ ယဉ်ကျေးမှုသုတေသနစာတမ်း - ဦးစန်းဝင်း ရှေးဟောင်းသုတေသန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်(ငြိမ်း)	၁၅
၂။	စမုံမြစ်ဝှမ်းမှ အမိနတ်သမီး ရုပ်တုများ - ဦးဝင်းမောင်(တမ္ပဝတီ) (သုတေသနပညာရှင်)	၃၉
၃။	အကြံမြို့ပြ ယဉ်ကျေးမှုထွန်းကားရာ စမုံမြစ်ဝှမ်း သုတေသန စာတမ်း - ဒေါက်တာချစ်စံ (ချစ်စံဝင်း) မြန်မာသမိုင်းအဖွဲ့ဝင် နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေးနှင့် ဥပဒေရေးရာ ကော်မရှင် (အဖွဲ့ဝင်) ပထမအကြိမ် ပြည်သူ့လွှတ်တော်	၆၃
၄။	စမုံမြစ်ဝှမ်းမှ ဓလေ့ထုံးတမ်းများ - မြန်မာစိသုကာအဖွဲ့ (အမရပူရ)	၉၉
၅။	သမိုင်းမတင်မီ စမုံ-ပေါင်းလောင်း ဒေသ လူနေမှုနှင့် ဆင်ရွာ ပျူကျောက်စာ	၁၁၅

၆။	တမုတ်ပျူ	- ဦးဝင်းမောင်(တမ္ပဝတီ) (သုတေသနပညာရှင်)	၁၂၉
၇။	စမုံမြစ်ဝှမ်းဆိုင်ရာ စာတမ်းများ - မြန်မာစိသုကာအဖွဲ့(အမရပူရ)		
	(က) မြစ်သားမြို့၌ တွေ့ရှိရသော စောလူးမင်း၏ ဘာသာစုံကျောက်စာ		
	(ခ) ဘိန္ဒက မြို့ဟောင်း		
	(ဂ) စမုံမြစ်ဝှမ်း		
	(ဃ) စမုံမြစ်ဝှမ်းယဉ်ကျေးမှု (မြဝတီရွှေရတု)		
	(င) မြစ်သား ၁၁ ရွာ		
	(စ) စမုံမြစ်ဝှမ်းအပါအဝင် မြန်မာနိုင်ငံ အတွင်းရှိ မြစ်ဝှမ်းအသီးသီးတို့၏ ယဉ်ကျေးမှု ဒေသများ		၁၅၅
၈။	စမုံမြစ်ဝှမ်း ပုတီးများက ပြောပြသည့် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ယုံကြည်မှု	- တဲရစ်တန် (Terence Tan)	၂၁၇
၉။	စမုံ ခရီးသည်	- အောင်တင်ဝင်း (ငါးသရောက်) - အုံးငွေ (လူနှင့်လူ)	၂၃၉
၁၀။	စမုံမြစ်ဝှမ်းဒေသရှိ ကြေးခေတ်၊ သံခေတ် လက်နက်ကိရိယာများနှင့် ပုတီးစေ့များ၏ ကုန်ကြမ်းအရင်း အမြစ်ကို ကြံဆခြင်း	- တင်မောင်ဦး (ရွှေပြည်)	၂၅၁
၁၁။	ဝမ်းတွင်းမြို့နယ် ရိုးစုံရွာမှ နောက်တွေ့ စမုံမြစ်ဝှမ်းဒေသ ပုတီးစေ့များနှင့် ဖန်ဖို	- တင်မောင်ဦး (ရွှေပြည်)	၂၈၉
၁၂။	ပျူသမိုင်း စူးစမ်းမှု	- ဦးမောင်မောင်တင် (မဟာဝိဇ္ဇာ)	၃၀၁