

ရင်ကိုထိမှန်လာသောမူဝါဒများ

- ၁။ တစ်ချိန်တုန်းက စိန်ခားမြောင်ဆိုတာ...
- ၂။ သာဓိန္ဒက သာဓိန္ဒ၊ ခွန်တန်က ခွန်တန်
- ၃။ ကိုးနဝင်းမကျေတဲ့ စည်သူလင်း
- ၄။ သွားကိုးချောင်းနုတ်ပြီး သတ်ထားသည့် မန်းသင်္ကြန်မူဝါဒ
- ၅။ လမ်းမတော်ဖိုးတုတ်၊ ဗိုလ်တထောင်ငမိုး အလုံစိုးမြတ်နှင့် ယနေ့လူဆိုးလူမိုက်များ
- ၆။ အောင်ရဲထွေးအမှုအတွက် ပြောပြချင်တဲ့ ဖြစ်ရပ်မှန်မူဝါဒစာတ်လမ်းနှစ်ပုဒ်
- ၇။ ဗီလိန်ဆိုတာ မင်းသားမဟုတ်ဘူး
- ၈။ Wisdom Hill မှသည် သင်ပန်းကုန်းဆီသို့
- ၉။ အမှန်တရားကို ဖော်ထုတ်ပေးပါ

တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးအဖွဲ့အစည်းများ အနေဖြင့် မူဝါဒများကို ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းကြရာမှာ နှစ်ခုသုံးခု အမှန်တရားဘက်က ပြောဆိုမတ်တည်ကြည်၊ တော်တည့် မှန်ကန်စွာ ရပ်တည်ဆောင်ရွက်ကြမှသာ တရားဥပဒေစိုးမိုးမှုကို နိုင်ငံအနှံ့ ရရှိနိုင်မှာဖြစ်တယ်ဆိုတဲ့ ယုံကြည်ချက်အောင်လံကို အပိုင်အမာလွှင့်ထူပြီး ဖြစ်ရပ်မှန်မူဝါဒဖြစ်စဉ်များကို အခြေတည် ရေးဖွဲ့ထားပါတယ်။

ရဲရင့်ရန်နိုင်



ရဲရင့်ရန်နိုင်

- အမည်ရင်းမှာ ဦးခင်မောင်ဦး၊ ဦးသန်းထွန်း၊ ဒေါ်မြင့်မြင့်တို့၏သား၊ ၁၉၄၆ ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့၌မွေးဖွား၊ ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်မှ B.Sc(Geology) နှင့် R.L.ဘွဲ့ရရှိခဲ့။
- ၁၉၇၁ ခုနှစ်တွင် ရဲတပ်ဖွဲ့သို့ ချစ်သက်အဆင့်ဖြင့် ဝင်ရောက်ခဲ့ပြီး C.I.D တွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်စဉ် ဆွစ်ဇာလန်နိုင်ငံ၊ ဂျီနီဗာမြို့ရှိ ကုလသမဂ္ဂ မူးယစ်ဆေးဝါးဓာတ်ဖွဲ့ခန်းနှင့် ပြင်သစ်နိုင်ငံ ပဲရစ်မြို့ရှိ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာရဲအဖွဲ့ (INTERPOL) သို့ ပညာတော်သင်အဖြစ် သွားရောက်ခဲ့။
- ၂၀၀၆ ခုနှစ်တွင် မန္တလေးတိုင်းရဲတပ်ဖွဲ့မှ သက်ပြည့်အငြိမ်းစားယူခဲ့ပြီး နောက် ရွှေမန္တလေးသတင်းဂျာနယ်တွင် တာဝန်ခံအယ်ဒီတာအဖြစ် ဆောင်ရွက်ခဲ့။
- ၁၉၉၈ ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့မှထုတ်ဝေသော “မိုးတိုင်းကလေးသတင်းစာ” ၌ “ဦးသာအောင်” ကလောင်ဖြင့် ရေးသားခဲ့သော “သမာဓိခေါင်းဆောင်း” စာမူကို ပထမဦးဆုံးပုံနှိပ်ဖော်ပြခံခဲ့ရ။ ၁၉၆၀ ခုနှစ်တွင် “မြို့မတင့်နိုင်ဦး” ကလောင်ဖြင့်ရေးသားခဲ့သော “ပတ်ဝန်းကျင်” ကဏ္ဍကို နုတ်ခွင့်နောင် မဂ္ဂဇင်းတွင် ဖော်ပြခံခဲ့ရ။
- ၁၉၆၃ ခုနှစ်မှစ၍ “မောင်ယဉ်နိုင်” ကလောင်ဖြင့် ဓဋ္ဌတာရီ၊ မိုးဝေ၊ စန္ဒာ၊ မြူနီညီပြာ၊ သင့်ဘဝ၊ တိုင်းရင်းမေ၊ ရုပ်ရှင်မျက်မှန်နှင့် ဂီတပဒေသာမဂ္ဂဇင်းတို့တွင် ကဏ္ဍများရေးသားခဲ့။
- ၁၉၇၀ ပြည့်နှစ်တွင် “ရွှေရတနာကဏ္ဍမူ” နှင့် “လှုပ်ရှားနေသော ကာရန်မူ” ကဏ္ဍစာအုပ်နှစ်အုပ်ကို ဖိုရိုဗီဇီနှင့် ပူးတွဲထုတ်ဝေခဲ့။
- ၁၉၆၇ ခုနှစ်မှစ၍ “မောင်ယဉ်ဆွေ” အမည်ဖြင့် ရေးစပ်ခဲ့သော တေးသီချင်းများကို မြန်မာ့အသံမှထုတ်လွှင့်ခဲ့။ ၁၉၈၉ ခုနှစ်တွင် ဒါရိုက်တာကြီးမြင့်၏ “ဆုံရပ်ကန္တာရတော်”၊ ဒါရိုက်တာမောင်တင်ဦး၏ “လေညင်းကလေး” စီဒီယိုဇာတ်ကားများတွင် ဇာတ်ဝင်တေးများ ရေးသားခဲ့။
- ၁၉၈၈ ခုနှစ်မှစ၍ “နှင်းမောင်”၊ “ရဲရင့်ရန်နိုင်” ကလောင်များဖြင့် လုပ်သားပြည်သူ့နေ့စဉ်၊ ရတနာပုံနေ့စဉ်၊ နှံ့ထောက်မဂ္ဂဇင်း၊ မူဝါဒသတင်း၊ ရွှေမန္တလေး၊ နန်းမြင့်၊ မန်းတောင်ရိပ်၊ မဟာ၊ ကောင်းသတင်း၊ လျှပ်တစ်ပြက်၊ ဖော်နီတာ ဂျာနယ်များနှင့် မြန်မာတိုင်းနေ့စဉ်သတင်းစာ တို့တွင် မူဝါဒရေးသားဆောင်းပါးနှင့် ဝတ္ထုများရေးသားခဲ့။